読 どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-61

ずい筆

ふつう ★★☆ ・ ものの見方と 考えを 読む ・ 1まいめ

考えが 変わった きっかけは？



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿がつ ＿＿にち

小学生のころ、わたしは雨の日がきらいだった。外で遊べないし、くつはぬれるし、いいことが一つもないと思っていた。

ある雨の日、祖母の家で、ぼんやりと庭をながめていた。雨つぶが葉の上で丸い玉になり、ころりと転がって落ちていく。池には、いくつもの輪が広がっては消えていく。祖母は、「雨の日にしか見られないものも、たくさんあるんだよ。」と言った。

今では、雨の日に窓の外をながめる時間が好きだ。見方を変えれば、同じ景色もちがって見える。ものの見方は、一つではないのだと思う。

1 次の ことは、筆者の 体験と 考えの どちらかな。記号を 書こう。

㋐体験
㋑考え

1 雨の 庭を ながめた［　］

2 葉の 上の 雨つぶを 見た［　］

3 ものの 見方は 一つでは ない［　］

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-61

ずい筆

ふつう ★★☆ ・ ものの見方と 考えを 読む ・ 2まいめ

考えが 変わった きっかけは？



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

2 文章から 書きぬこう。

4 祖母の 言葉（「」の 中）。（25字）

3 合う ものを 選ぼう。

5 筆者の 考えが 変わった きっかけは？

㋐ 外で 遊べなかった こと

㋑ 祖母の 家で 雨の 庭を ながめた こと

㋒ くつが ぬれた こと

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「意見文（反論と 主張）」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）