読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-77

お話 1（出てくる 人）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋒ ゴン　2 ㋐ ミミ　3 ㋑ 木の み　4 ㋑ かご　5 ㋑ ミミの 家　6 ㋐ ありがとう。いっしょに 食べよう。 7 ㋐ 木の 下

見て あげる ところ

- 答えを えらんだら、お話の どこに 書いて あるか 指で さして もらうと、読み方の たしかめに なります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-78

お話 2（いつ・どこで）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋐ 夏休み　2 ㋒ おじいさん　3 ㋐ 川　4 ㋑ つり　5 ㋐ 大きな 石の 上　6 ㋑ 夕がた　7 ㋑ 一ぴき

見て あげる ところ

- 「いつ」は 朝・お昼・夕がたのように、お話の 中で うつりかわります。じかんの ことばに 線を 引くと 分かりやすく なります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-79

お話 3（した こと）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋒ そうた　2 ㋐ すな場　3 ㋑ 山と トンネル　4 ㋑ いっしょに あそぼう。 5 ㋐ スコップ　6 ㋑ 水を ながした

見て あげる ところ

- 「　」の 中は 言った こと、それ いがいの 文が した ことです。分けて 読めると 力が ついて います。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-80

お話 4（気もち）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋑ さかあがり　2 ㋑ がっかり　3 ㋐ できなかったから　4 ㋑ 足　5 ㋑ うれしい　6 ㋑ 何ども とびはねた

見て あげる ところ

- 「しょんぼり」「うれしくて」のように、気もちが 分かる ことばに 線を 引いて みましょう。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

お話 5（じゅんばん）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

じゅんばんに
ならべよう



1

- 1 ㋑ お母さん　2 ㋐ ほし

2

- 2「こなを 入れて こねた」 4「オーブンで やいた」 5「お父さんに 分けた」 3「ほしの 形に ぬいた」 1「バターと さとうを まぜた」

見て あげる ところ

- 「はじめに」「つぎに」「それから」の ことばを 見つけると、じゅんばんが 分かります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

お話 6（まとめ）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

さいごまで 読もう



1

- 1 ㋐ 雨の 日の 帰り道　2 ㋒ ふるえて いた　3 ㋑ かさを さしかけた　4 ㋑ ほっと した

2

- 3「お母さんに 話した」 2「かさを さしかけた」 4「ミルクを のんだ」 1「子ねこを 見つけた」

見て あげる ところ

- 「かわいそうに。」「ほっと しました」から、そらの 気もちの うつりかわりを 話して みましょう。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-83

せつめい文 1（とい）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋐ どうして 丸く なるのでしょう。 2 ㋑ おなかを かくして みを まもるため 3 ㋒ 石や おちばの 下 4 ㋐ 体を 丸める 5 ㋐ おなか 6 ㋑ おちば

見て あげる ところ

- せつめい文は、はじめに「とい」（〜でしょう）、その あとに「答え」（〜のです）が 書いて ある ことが 多いです。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-84

せつめい文 2（そだち方）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋒ 水の 中　2 ㋑ しっぽ　3 ㋐ 後ろ足

2

- 3「後ろ足が 出る」 4「前足が 出る」 2「足の ない おたまじゃくし」 1「たまご」

見て あげる ところ

- 「まず」「つぎに」「そして」が じゅんじょを あらわす ことばです。前足が 出た あと、しっぽが みじかく なって カエルに なります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-85

せつめい文 3（作り方）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋐ 糸電話　2 ㋑ 二つ　3 ㋐ おうちの 人

2

- 1「そこに あなを あけて もらう」 3「糸を つまようじに むすぶ」 4「糸を ぴんと はって 話す」 2「あなに 糸を 通す」

見て あげる ところ

- あなを あける ときは、とがった 道ぐを つかうので おうちの 人が やって ください。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

せつめい文 4（くらべる）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

くらべて
読もう



1

- 1 ㋒ ペンギンと ツバメ　2 ㋑ 鳥　3 ㋑ 羽　4 ㋐ たまご　5 ㋑ ツバメ　6 ㋑ ペンギン　7 ㋒ つばさ

見て あげる ところ

- 「どちらも」の 後は 同じ ところ、「けれども」の 後は ちがう ところです。表に まとめると 分かりやすく なります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-87

せつめい文 5（大じな語）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

大じな ことばに
線を 引こう



1

- 1 ㋐ トンボの 目　2 ㋑ とても 大きい　3 ㋒ 小さな 目　4 ㋑ 前も よこも 後ろも　5 ㋒ 小さな 目が あつまった 目　6 ㋑ とんで いる 虫を つかまえる

見て あげる ところ

- 「この 目」のような ことばが 何を さして いるかを、前の 文に もどって さがす 読み方が 大じです。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく2ねんせい ・ こくご ・ k2-88

せつめい文 6（まとめ）

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



1

- 1 ㋒ さくらの 木の 一年　2 ㋒ ピンク色の 花が さく　3 ㋑ はが しげる　4 ㋐ はが 赤や 黄色に かわる　5 ㋒ はが ない　6 ㋒ 小さな め

見て あげる ところ

- きせつの ことば（春・夏・秋・冬）に 丸を つけて から 読むと、まとめやすく なります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）