漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-01

# 圧・囲・移・因・永

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

圧
5画 音 アツ
圧 圧 圧 圧 圧
圧 圧 圧

囲
7画 音 イ 訓 かこむ・かこう
囲 囲 囲 囲 囲 囲 囲
囲 囲 囲

移
11画 音 イ 訓 うつる・うつす
移 移 移 移 移 移 移 移 移 移 移
移 移 移

因
6画 音 イン
因 因 因 因 因 因
因 因 因

永
5画 音 エイ 訓 ながい
永 永 永 永 永
永 永 永

## 2 読みがなを 書こう。

1 圧力 ＿＿＿＿
2 周囲 ＿＿＿＿
3 移動 ＿＿＿＿
4 原因 ＿＿＿＿
5 永遠 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 気□（き あつ）
2 □む（か こ む）
3 □る（う つ る）
4 要□（よう い ん）
5 □い（な が い）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「営・衛・易・益・液」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-02

# 営・衛・易・益・液

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

営 12画 音 エイ 訓 いとなむ

衛 16画 音 エイ

易 8画 音 エキ・イ 訓 やさしい

益 10画 音 エキ

液 11画 音 エキ

## 2 読みがなを 書こう。

1 経営 ＿＿＿＿

2 衛生 ＿＿＿＿

3 貿易 ＿＿＿＿

4 利益 ＿＿＿＿

5 液体 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 ＿＿業（えいぎょう）

2 防＿＿（ぼうえい）

3 ＿＿しい（やさしい）

4 有＿＿（ゆうえき）

5 血＿＿（けつえき）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「演・応・往・桜・可」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-03

# 演・応・往・桜・可

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

演 14画 音 エン

応 7画 音 オウ

往 8画 音 オウ

桜 10画 訓 さくら

可 5画 音 カ

## 2 読みがなを 書こう。

1 演技 ＿＿＿

2 反応 ＿＿＿

3 往来 ＿＿＿

4 夜桜 ＿＿＿

5 可能 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 出□ しゅつえん

2 □用 おうよう

3 □路 おうろ

4 □色 さくらいろ

5 □決 かけっ

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「仮・価・河・過・快」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-04

# 仮・価・河・過・快

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

仮 6画 音 カ 訓 かり

価 8画 音 カ

河 8画 音 カ

過 12画 音 カ 訓 すぎる・すごす

快 7画 音 カイ 訓 こころよい

## 2 読みがなを 書こう。

1 仮説 ＿＿＿＿

2 価格 ＿＿＿＿

3 運河 ＿＿＿＿

4 過去 ＿＿＿＿

5 快晴 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 □（めん）面

2 物□（ぶっか）

3 □（かこう）口

4 通□（つうか）

5 □（こころよい）い

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「解・格・確・額・刊」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-05

# 解・格・確・額・刊

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

解 13画 音 カイ 訓 とく・とける
格 10画 音 カク
確 15画 音 カク 訓 たしか・たしかめる
額 18画 音 ガク
刊 5画 音 カン

## 2 読みがなを 書こう。

1 理解 ＿＿＿＿
2 性格 ＿＿＿＿
3 確実 ＿＿＿＿
4 金額 ＿＿＿＿
5 週刊 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 □く（とく）
2 合（ごうかく）
3 正（せいかく）
4 半（はんがく）
5 朝（ちょうかん）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「幹・慣・眼・紀・基」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢 漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-06

# 幹・慣・眼・紀・基

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

幹 13画 音カン 訓みき

慣 14画 音カン 訓なれる・ならす

眼 11画 音ガン

紀 9画 音キ

基 11画 音キ

## 2 読みがなを 書こう。

1 新幹線 ＿＿＿

2 習慣 ＿＿＿

3 眼科 ＿＿＿

4 紀元 ＿＿＿

5 基本 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （　）き

2 （　）れる

3 肉（　）がん

4 世（　）き

5 （　）ち



書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-07

# 寄・規・喜・技・義

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

寄 11画 音 キ 訓 よる・よせる

規 11画 音 キ

喜 12画 音 キ 訓 よろこぶ

技 7画 音 ギ

義 13画 音 ギ

## 2 読みがなを 書こう。

1 寄付 ＿＿＿

2 規則 ＿＿＿

3 大喜び ＿＿＿

4 技術 ＿＿＿

5 正義 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （　）る（よる）

2 定（じょうぎ）（　）

3 （　）ぶ（よろこぶ）

4 競（きょうぎ）（　）

5 （　）務（ぎむ）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「逆・久・旧・救・居」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-08

# 逆・久・旧・救・居

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

逆 9画 音 ギャク

逆 逆 逆

久 3画 音 キュウ 訓 ひさしい

久 久 久

旧 5画 音 キュウ

旧 旧 旧

救 11画 音 キュウ 訓 すくう

救 救 救

居 8画 音 キョ 訓 いる

居 居 居

## 2 読みがなを 書こう。

1 逆転 ＿＿＿＿

2 永久 ＿＿＿＿

3 旧式 ＿＿＿＿

4 救急車 ＿＿＿＿

5 住居 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 ＿＿＿＿（ぎゃくふう） 風

2 ＿＿＿＿（ひさしい） しい

3 新＿＿＿＿（しんきゅう）

4 ＿＿＿＿（すくう） う

5 ＿＿＿＿（いま） 間

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「許・境・均・禁・句」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-09

# 許・境・均・禁・句

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

許 11画 音キョ 訓ゆるす

境 14画 音キョウ 訓さかい

均 7画 音キン

禁 13画 音キン

句 5画 音ク

## 2 読みがなを 書こう。

1 許可 ＿＿＿

2 国境 ＿＿＿

3 平均 ＿＿＿

4 禁止 ＿＿＿

5 文句 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （ゆるす）

2 （さかいめ）

3 （きんいっ）

4 （きんもつ）

5 語（ごく）



書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-10

# 型・経・潔・件・険

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

型 9画 音 ケイ 訓 かた

型 型 型

経 11画 音 ケイ

経 経 経

潔 15画 音 ケツ

潔 潔 潔

件 6画 音 ケン

件 件 件

険 11画 音 ケン 訓 けわしい

険 険 険

## 2 読みがなを 書こう。

1 大型 ＿＿＿

2 経験 ＿＿＿

3 清潔 ＿＿＿

4 事件 ＿＿＿

5 険しい ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 新（しんがた）＿＿＿

2 由（けいゆ）＿＿＿

3 白（けっぱく）＿＿＿

4 用（ようけん）＿＿＿

5 保（ほけん）＿＿＿

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「検・限・現・減・故」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-11

# 検・限・現・減・故

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

検 12画 音ケン
検 検 検

限 9画 音ゲン 訓かぎる
限 限 限

現 11画 音ゲン 訓あらわれる・あらわす
現 現 現

減 12画 音ゲン 訓へる・へらす
減 減 減

故 9画 音コ
故 故 故

## 2 読みがなを 書こう。

1 検査 ＿＿＿＿
2 制限 ＿＿＿＿
3 表現 ＿＿＿＿
4 減少 ＿＿＿＿
5 事故 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 点□（てんけん）
2 □る（かぎる）
3 □れる（あらわれる）
4 □る（へる）
5 □人（こじん）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「個・護・効・厚・耕」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-12

# 個・護・効・厚・耕

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

個 10画 音コ
護 20画 音ゴ
効 8画 音コウ 訓きく
厚 9画 訓あつい
耕 10画 音コウ 訓たがやす

## 2 読みがなを 書こう。

1 個人（　　）
2 保護（　　）
3 効果（　　）
4 厚紙（　　）
5 耕作（　　）

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （　　）性（こせい）
2 救（きゅうご）（　　）
3 有（ゆう）（　　）こう
4 （　　）い（あつい）
5 （　　）す（たがやす）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「航・鉱・構・興・講」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-13

# 航・鉱・構・興・講

むずかしい ★★★ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

| | 10画 音 コウ | 13画 音 コウ | 14画 音 コウ | 16画 音 コウ・キョウ | 17画 音 コウ |
|---|---|---|---|---|---|
| | 航 | 鉱 | 構 | 興 | 講 |
| | 航 | 鉱 | 構 | 興 | 講 |
| | 航 | 鉱 | 構 | 興 | 講 |
| | | | | | |

## 2 読みがなを 書こう。

| | | |
|---|---|---|
| 1 | 航海 | |
| 2 | 鉱石 | |
| 3 | 構成 | |
| 4 | 興味 | |
| 5 | 講師 | |

## 3 練習した 字を 書こう。

| | | |
|---|---|---|
| 1 | 空 | （こう）くう |
| 2 | 山 | （こう）ざん |
| 3 | 造 | （こう）ぞう |
| 4 | 復 （ふっ）こう | |
| 5 | 演 | （こう）えん |

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「告・混・査・再・災」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-14

# 告・混・査・再・災

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

告
7画 音 コク 訓 つげる

混
11画 音 コン 訓 まじる・まぜる

査
9画 音 サ

再
6画 音 サイ 訓 ふたたび

災
7画 音 サイ

## 2 読みがなを 書こう。

1 報告 ＿＿＿＿

2 混雑 ＿＿＿＿

3 調査 ＿＿＿＿

4 再開 ＿＿＿＿

5 火災 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （つげる）

2 （まぜる）

3 検（けんさ）

4 （さいせい）

5 （さいがい）害

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「妻・採・際・在・財」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-15

# 妻・採・際・在・財

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

妻 8画 音 サイ 訓 つま

採 11画 音 サイ

際 14画 音 サイ

在 6画 音 ザイ

財 10画 音 ザイ

## 2 読みがなを 書こう。

1 夫妻 ＿＿＿

2 採集 ＿＿＿

3 国際 ＿＿＿

4 現在 ＿＿＿

5 財産 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 □（つま）

2 □用（さいよう）

3 実□（じっさい）

4 □校生（ざいこうせい）

5 文化□（ぶんかざい）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「罪・殺・雑・酸・賛」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-16

# 罪・殺・雑・酸・賛

むずかしい ★★★ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

罪 13画 音 ザイ 訓 つみ

殺 10画 音 サツ 訓 ころす

雑 14画 音 ザツ・ゾウ

酸 14画 音 サン

賛 15画 音 サン

## 2 読みがなを 書こう。

1 犯罪 ＿＿＿＿

2 殺気 ＿＿＿＿

3 雑木林 ＿＿＿＿

4 酸素 ＿＿＿＿

5 賛成 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 ＿＿＿＿（つみ）

2 風景（ふうけい）

3 草（そう）

4 性（せい）

5 同（どう）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「士・支・史・志・枝」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢 漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-17

# 士・支・史・志・枝

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

士 3画 音 シ

支 4画 音 シ 訓 ささえる

史 5画 音 シ

志 7画 音 シ 訓 こころざす

枝 8画 訓 えだ

## 2 読みがなを 書こう。

1 兵士 ＿＿

2 支店 ＿＿

3 歴史 ＿＿

4 意志 ＿＿

5 枝豆 ＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 消防 ＿＿ ぼうし

2 ＿＿ える さえる

3 ＿＿上 じょう

4 ＿＿ ざし こころ

5 小＿＿ だ こえ

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「師・資・飼・示・似」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-18

# 師・資・飼・示・似

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

師 10画 音シ

師 師 師

師 師 師 師 師 師 師 師 師 師

資 13画 音シ

資 資 資

資 資 資 資 資 資 資 資 資 資 資 資 資

飼 13画 音シ 訓かう

飼 飼 飼

飼 飼 飼 飼 飼 飼 飼 飼 飼 飼 飼 飼 飼

示 5画 音ジ 訓しめす

示 示 示

示 示 示 示 示

似 7画 訓にる

似 似 似

似 似 似 似 似 似 似

## 2 読みがなを 書こう。

1 教師 ＿＿＿＿

2 資料 ＿＿＿＿

3 飼育 ＿＿＿＿

4 指示 ＿＿＿＿

5 似顔絵 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 医（い）＿＿（し）

2 （しげん）源

3 （か）う

4 （しめ）す

5 （に）る

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「識・質・舎・謝・授」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-19

# 識・質・舎・謝・授

むずかしい ★★★ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

| 漢字 | 画数 | 音 |
|---|---|---|
| 識 | 19画 | シキ |
| 質 | 15画 | シツ |
| 舎 | 8画 | シャ |
| 謝 | 17画 | シャ |
| 授 | 11画 | ジュ |

## 2 読みがなを 書こう。

1. 知識 ＿＿＿
2. 質問 ＿＿＿
3. 校舎 ＿＿＿
4. 感謝 ＿＿＿
5. 授業 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1. 意［　］（いしき）
2. 品［　］（ひんしつ）
3. 駅［　］（えきしゃ）
4. ［　］礼（しゃれい）
5. 教［　］（きょうじゅ）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「修・述・術・準・序」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-20

# 修・述・術・準・序

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

修 10画 音 シュウ

述 8画 音 ジュツ 訓 のべる

術 11画 音 ジュツ

準 13画 音 ジュン

序 7画 音 ジョ

## 2 読みがなを 書こう。

1 修理 ＿＿＿＿

2 記述 ＿＿＿＿

3 手術 ＿＿＿＿

4 準備 ＿＿＿＿

5 順序 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 ＿＿＿＿（しゅうせい） 正

2 ＿＿＿＿（のべる） べる

3 美（びじゅつ） ＿＿＿＿

4 水（すいじゅん） ＿＿＿＿

5 ＿＿＿＿（じょぶん） 文

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「招・証・象・賞・条」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-21

# 招・証・象・賞・条

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

招 8画 音 ショウ 訓 まねく

証 12画 音 ショウ

象 12画 音 ショウ・ゾウ

賞 15画 音 ショウ

条 7画 音 ジョウ

## 2 読みがなを 書こう。

1 招待 ＿＿＿＿

2 証明 ＿＿＿＿

3 気象 ＿＿＿＿

4 賞品 ＿＿＿＿

5 条約 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （　）く（まねく）

2 保（　）（ほしょう）

3 （　）（ぞう）

4 入（　）（にゅうしょう）

5 （　）件（じょうけん）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「状・常・情・織・職」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-22

# 状・常・情・織・職

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

状 7画 音 ジョウ

常 11画 音 ジョウ

情 11画 音 ジョウ

織 18画 音 シキ 訓 おる

職 18画 音 ショク

## 2 読みがなを 書こう。

1 年賀状 ＿＿＿＿

2 日常 ＿＿＿＿

3 感情 ＿＿＿＿

4 組織 ＿＿＿＿

5 職業 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 ＿＿＿＿態（じょうたい）

2 非＿＿＿＿口（ひじょうぐち）

3 友＿＿＿＿（ゆうじょう）

4 ＿＿＿＿物（おりもの）

5 ＿＿＿＿員室（しょくいんしつ）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「制・性・政・勢・精」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-23

# 制・性・政・勢・精

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

制 8画 音 セイ
制 制 制

性 8画 音 セイ
性 性 性

政 9画 音 セイ
政 政 政

勢 13画 音 セイ 訓 いきおい
勢 勢 勢

精 14画 音 セイ
精 精 精

## 2 読みがなを 書こう。

1 制服 ＿＿＿＿
2 性質 ＿＿＿＿
3 政治 ＿＿＿＿
4 大勢 ＿＿＿＿
5 精神 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 ［　］度 せいど
2 女［　］ じょせい
3 ［　］府 せいふ
4 ［　］い いきおい
5 ［　］米 せいまい

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「製・税・責・績・接」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-24

# 製・税・責・績・接

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

製 14画 音 セイ

税 12画 音 ゼイ

責 11画 音 セキ 訓 せめる

績 17画 音 セキ

接 11画 音 セツ

## 2 読みがなを 書こう。

1. 製品 ＿＿＿
2. 税金 ＿＿＿
3. 責任 ＿＿＿
4. 成績 ＿＿＿
5. 面接 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1. □作 せいさく
2. 消費□ しょうひぜい
3. □める せめる
4. 実□ じっせき
5. 直□ ちょくせつ

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「設・絶・祖・素・総」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-25

# 設・絶・祖・素・総

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

設 11画 音 セツ 訓 もうける

絶 12画 音 ゼツ 訓 たえる・たやす・たつ

祖 9画 音 ソ

素 10画 音 ソ

総 14画 音 ソウ

## 2 読みがなを 書こう。

1 設計（　　）
2 絶対（　　）
3 祖先（　　）
4 要素（　　）
5 総理（　　）

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （もうける）
2 （たえる）
3 （そふ）
4 （そざい）
5 （そうごう）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「造・像・増・則・測」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-26

# 造・像・増・則・測

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

造 10画 音 ゾウ 訓 つくる

像 14画 音 ゾウ

増 14画 音 ゾウ 訓 ます・ふえる・ふやす

則 9画 音 ソク

測 12画 音 ソク 訓 はかる

## 2 読みがなを 書こう。

1. 製造 ＿＿＿＿
2. 想像 ＿＿＿＿
3. 増加 ＿＿＿＿
4. 規則 ＿＿＿＿
5. 観測 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1. （　）る　つくる
2. 銅（　）　どうぞう
3. （　）える　ふえる
4. 反（　）　はんそく
5. （　）る　はかる

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「属・率・損・貸・態」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-27

# 属・率・損・貸・態

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

12画 音 ゾク
属 属 属

11画 音 リツ
率 率 率

13画 音 ソン
損 損 損

12画 訓 かす
貸 貸 貸

14画 音 タイ
態 態 態

## 2 読みがなを 書こう。

1 金属 ＿＿＿＿
2 確率 ＿＿＿＿
3 損害 ＿＿＿＿
4 貸家 ＿＿＿＿
5 態度 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 所（しょぞく）
2 比（ひりつ）
3 （そんとく）得
4 （か）す
5 状（じょうたい）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「団・断・築・貯・張」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-28

# 団・断・築・貯・張

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

団
6画 音 ダン
団 団 団 団 団 団

断
11画 音 ダン 訓 ことわる
断 断 断 断 断 断 断 断 断 断 断

築
16画 音 チク 訓 きずく
築 築 築 築 築 築 築 築 築 築 築 築 築 築 築 築 築

貯
12画 音 チョ
貯 貯 貯 貯 貯 貯 貯 貯 貯 貯 貯 貯

張
11画 音 チョウ 訓 はる
張 張 張 張 張 張 張 張 張 張 張

## 2 読みがなを 書こう。

1 団体 ＿＿＿＿
2 判断 ＿＿＿＿
3 建築 ＿＿＿＿
4 貯金 ＿＿＿＿
5 主張 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 集□（しゅうだん）
2 □る（ことわる）
3 □く（きずく）
4 水□（ちょすいち）
5 □る（はる）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「停・提・程・適・統」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-29

# 停・提・程・適・統

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

停 11画 音 テイ

停 停 停

提 12画 音 テイ

提 提 提

程 12画 音 テイ

程 程 程

適 14画 音 テキ

適 適 適

統 12画 音 トウ

統 統 統

## 2 読みがなを 書こう。

1 停止 ＿＿＿＿

2 提出 ＿＿＿＿

3 程度 ＿＿＿＿

4 適切 ＿＿＿＿

5 統一 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 電 ＿＿＿＿ でんとう

2 前 ぜんてい ＿＿＿＿ にってい

3 日 ＿＿＿＿ かいてき

4 快 ＿＿＿＿ でんとう

5 伝 ＿＿＿＿

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「堂・銅・導・得・毒」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-30

# 堂・銅・導・得・毒

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

堂 11画 音 ドウ

銅 14画 音 ドウ

導 15画 音 ドウ 訓 みちびく

得 11画 音 トク 訓 える

毒 8画 音 ドク

## 2 読みがなを 書こう。

1 食堂 ＿＿＿

2 青銅 ＿＿＿

3 指導 ＿＿＿

4 得意 ＿＿＿

5 中毒 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 講 ＿＿＿ こうどう

2 ＿＿＿ メダル どうメダル

3 ＿＿＿ く みちびく

4 ＿＿＿ 点 とくてん

5 消 ＿＿＿ しょうどく

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「独・任・燃・能・破」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-31

# 独・任・燃・能・破

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

独 9画 音 ドク
独 独 独

任 6画 音 ニン 訓 まかせる・まかす
任 任 任

燃 16画 音 ネン 訓 もえる・もやす・もす
燃 燃 燃

能 10画 音 ノウ
能 能 能

破 10画 音 ハ 訓 やぶる・やぶれる
破 破 破

## 2 読みがなを 書こう。

1 独立 ＿＿＿
2 責任 ＿＿＿
3 燃料 ＿＿＿
4 能力 ＿＿＿
5 読破 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 単［　］（たんどく）
2 ［　］せる（まかせる）
3 ［　］える（もえる）
4 才［　］（さいのう）
5 ［　］る（やぶる）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「犯・判・版・比・肥」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-32

# 犯・判・版・比・肥

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

犯 5画 音 ハン
判 7画 音 ハン・バン
版 8画 音 ハン
比 4画 音 ヒ 訓 くらべる
肥 8画 音 ヒ 訓 こえる・こえ・こやす

## 2 読みがなを 書こう。

1 犯人 ＿＿＿
2 判断 ＿＿＿
3 出版 ＿＿＿
4 比例 ＿＿＿
5 肥料 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 防 ぼうはん ＿＿＿
2 評 ひょうばん ＿＿＿
3 ＿＿＿ 画 はんが
4 ＿＿＿ べる くらべる
5 ＿＿＿ える こえる

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「非・費・備・評・貧」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-33

# 非・費・備・評・貧

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

非 8画 音 ヒ

費 12画 音 ヒ

備 12画 音 ビ 訓 そなえる・そなわる

評 12画 音 ヒョウ

貧 11画 訓 まずしい

## 2 読みがなを 書こう。

1 非常 ＿＿＿＿

2 費用 ＿＿＿＿

3 準備 ＿＿＿＿

4 評価 ＿＿＿＿

5 貧しさ ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 □行（ひこう）

2 消□（しょうひ）

3 □える（そなえる）

4 □判（ひょうばん）

5 □しい（まずしい）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「布・婦・武・復」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0
https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-34

# 布・婦・武・復

やさしい ★☆☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

布 5画 音フ 訓ぬの

布 布 布

婦 11画 音フ

婦 婦 婦

武 8画 音ブ

武 武 武

復 12画 音フク

復 復 復

## 2 読みがなを 書こう。

1 毛布 ＿＿＿＿

2 夫婦 ＿＿＿＿

3 武士 ＿＿＿＿

4 往復 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （ぬの）

2 人（ふじん）

3 （ぶき）器

4 回（かいふく）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「複・仏・粉・編」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-35

# 複・仏・粉・編

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

**複** 14画 音 フク

**仏** 4画 音 ブツ 訓 ほとけ

**粉** 10画 音 フン 訓 こ・こな

**編** 15画 音 ヘン 訓 あむ

## 2 読みがなを 書こう。

1 複雑 ＿＿＿

2 仏像 ＿＿＿

3 花粉 ＿＿＿

4 編集 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 □数（ふくすう）

2 大□（だいぶつ）

3 小麦□（こむぎこ）

4 □む（あむ）



書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-36

# 弁・保・墓・報

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

弁
5画 音 ベン

保
9画 音 ホ 訓 たもつ

墓
13画 音 ボ 訓 はか

報
12画 音 ホウ

## 2 読みがなを 書こう。

1 弁当 ＿＿＿

2 保健室 ＿＿＿

3 墓地 ＿＿＿

4 予報 ＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 花 か［　］ べん

2 ［　］ つ たもつ

3 ［　］ はか

4 ［　］ 道 ほうどう

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「豊・防・貿・暴」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-37

# 豊・防・貿・暴

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

豊
13画 音 ホウ 訓 ゆたか

防
7画 音 ボウ 訓 ふせぐ

貿
12画 音 ボウ

暴
15画 音 ボウ 訓 あばれる

## 2 読みがなを 書こう。

1 豊作 ＿＿＿＿

2 予防 ＿＿＿＿

3 貿易 ＿＿＿＿

4 暴風 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 ［　　］か（ゆたか）

2 ［　　］ぐ（ふせぐ）

3 ［　　］易港（ぼうえきこう）

4 ［　　］れる（あばれる）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「脈・務・夢・迷」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-38

# 脈・務・夢・迷

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

脈 10画 音 ミャク
脈 脈 脈

務 11画 音 ム 訓 つとめる
務 務 務

夢 13画 音 ム 訓 ゆめ
夢 夢 夢

迷 9画 訓 まよう
迷 迷 迷

## 2 読みがなを 書こう。

1 山脈 ＿＿＿＿
2 事務 ＿＿＿＿
3 夢中 ＿＿＿＿
4 迷い ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 動 □（どうみゃく）
2 任 □（にんむ）
3 □（ゆめ）
4 □（まよう）




書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-39

# 綿・輸・余・容

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

綿
14画 音 メン 訓 わた

輸
16画 音 ユ

余
7画 音 ヨ 訓 あまる・あます

容
10画 音 ヨウ

## 2 読みがなを 書こう。

1 綿花 ＿＿＿＿

2 輸出 ＿＿＿＿

3 余分 ＿＿＿＿

4 内容 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 （わた）

2 入（ゆにゅう）

3 （あまる）

4 器（うつわ）

できたら はなまる

つぎまる プリント

漢字 ・ つぎは 「略・留・領・歴」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

漢字

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-40

# 略・留・領・歴

ふつう ★★☆ ・ 書き順と 読み

赤い 画が
つぎに 書く 画



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 なぞって、下は 自分で 書こう。

略 11画 音 リャク
略 略 略

留 10画 音 リュウ・ル 訓 とめる・とまる
留 留 留

領 14画 音 リョウ
領 領 領

歴 14画 音 レキ
歴 歴 歴

## 2 読みがなを 書こう。

1 省略 ＿＿＿＿
2 留学 ＿＿＿＿
3 領土 ＿＿＿＿
4 歴史 ＿＿＿＿

## 3 練習した 字を 書こう。

1 □(りゃくず)図
2 □(る)す守
3 大統□(だいとうりょう)
4 学□(がくれき)



書き順の図・なぞる字: KanjiVG（© 2009-2026 Ulrich Apel, https://kanjivg.tagaini.net/ ）を元に作成・改変あり。この部分は CC BY-SA 3.0 https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/ で提供。書体: Klee One（SIL Open Font License）

文
文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-41

# 複合語を 作ろう

やさしい ★☆☆ ・ 二つの 言葉を 組み合わせる

前の 言葉の 形に 注意



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1 二つの 言葉を 組み合わせて、一つの 言葉（複合語）に しよう。

1 飛ぶ ＋ 上がる → ＿＿＿＿

2 本 ＋ 箱 → ＿＿＿＿

3 走る ＋ 回る → ＿＿＿＿

4 書く ＋ 始める → ＿＿＿＿

5 消す ＋ ゴム → ＿＿＿＿

6 細い ＋ 長い → ＿＿＿＿

7 見る ＋ 直す → ＿＿＿＿

8 雨 ＋ 雲 → ＿＿＿＿



ヒント

「持つ」＋「上げる」→「持ち上げる」のように、前の 言葉の 終わりの 形が 変わる ことが あるよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「複合語の 読み方」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文
文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-42

# 複合語の 読み方

ふつう ★★☆ ・ 組み合わさると 変わる 読み方

声に 出して 読んでみよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1 正しい 読み方を 選んで、記号に ○を つけよう。

1 手紙
㋐てかみ ㋑てがみ

2 花火
㋐はなひ ㋑はなび

3 山寺
㋐やまでら ㋑やまてら

4 雨雲
㋐あまくも ㋑あまぐも ㋒あめくも

5 船旅
㋐ふなたび ㋑ふなだび ㋒ふねたび

6 酒屋
㋐さけや ㋑さかいや ㋒さかや

7 木かげ
㋐こかげ ㋑きかげ ㋒こがけ

8 金物
㋐きんもの ㋑かなもの ㋒かねもの



ヒント

「白」＋「雪」は「しろゆき」ではなく「しらゆき」。組み合わさると、前の 言葉の 音や 後ろの 言葉の 始めの 音が 変わる ことが あるよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「和語・漢語・外来語を 見分けよう」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文
文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-43

# 和語・漢語・外来語を 見分けよう

やさしい ★☆☆ ・ 言葉の 由来で 分ける

読み方が ヒントだよ



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 次の 言葉は どれに あたるかな。記号を 書こう。

㋐和語（もとから 日本に ある 言葉。訓読み）
㋑漢語（中国から 入った 言葉など。音読み）
㋒外来語（ほかの 国から 入った 言葉。かたかな）

1 山（やま） □
2 ノート □
3 学校（がっこう） □
4 始まり（はじ） □
5 電車（でんしゃ） □
6 テーブル □
7 花火（はなび） □
8 読書（どくしょ） □



ヒント

和語は もともと 日本に あった 言葉（訓読みの 言葉が 多い）、漢語は 中国から 入った 言葉や、漢字の 音を 組み合わせて 日本で 作られた 言葉（音読みの 言葉）、外来語は ほかの 国から 入った 言葉（ふつうは かたかなで 書く）だよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「同じ意味の 和語・漢語・外来語」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# 同じ意味の 和語・漢語・外来語

ふつう ★★☆ ・ 同じ ものを 表す 三つの 言葉

文 文法

三つの 言葉を くらべよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

**1** （和語・漢語・外来語）の 組の □に 入る 言葉を 選ぼう。

1 （はやさ・□・スピード）
㋐高速 ㋑速度 ㋒速達

2 （きまり・□・ルール）
㋐規則 ㋑期間 ㋒記録

3 （わざ・□・テクニック）
㋐手術 ㋑美術 ㋒技術

4 （ひるめし・昼食・□）
㋐ランチ ㋑モーニング ㋒ディナー

5 （まなびや・学校・□）
㋐クラス ㋑チャイム ㋒スクール

6 （はなし合い・会議・□）
㋐ミーティング ㋑イベント ㋒パーティー

7 （ゆうめし・夕食・□）
㋐デザート ㋑ブランチ ㋒ディナー

8 （やどや・旅館・□）
㋐ロビー ㋑ホテル ㋒レストラン



ヒント

（和語・漢語・外来語）の 順に 並(なら)んで いるよ。たとえば「はじめ・開始・スタート」は、どれも 始まりを 表す 言葉だね。

できたら はなまる



こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文
文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-45

# 読み方で 意味が 変わる 言葉

むずかしい ★★★ ・ 和語と 漢語の 読み分け

文の 意味から 考えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 線の 言葉の 正しい 読み方を 選ぼう。

1 折り紙に 使う 色紙を 買った。
㋐しきし ㋑いろがみ

2 有名な 人に 色紙に サインを してもらった。
㋐いろがみ ㋑しきし

3 理科の 時間に 生物の 体の つくりを 調べた。
㋐なまもの ㋑せいぶつ

4 生物なので、早めに 食べて ください。
㋐なまもの ㋑せいぶつ

5 紙で 作った 風車を 持って 走った。
㋐ふうしゃ ㋑かざぐるま

6 オランダには 大きな 風車が 多い。
㋐かざぐるま ㋑ふうしゃ

7 人気の ない 夜の 道は 少し こわい。
㋐ひとけ ㋑にんき

8 あの 歌手は 子どもたちに 人気が ある。
㋐にんき ㋑ひとけ



ヒント

同じ 漢字でも、和語（訓読み）と 漢語（音読み）で 意味が ちがう ことが あるよ。文の 前後を 読んで 考えよう。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「主語と 述語」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文
文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-46

# 主語と 述語

やさしい ★☆☆ ・ 長い 文の 主語と 述語

まず 述語を 見つけよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1 文の 主語と 述語を 書きぬこう。

1 庭の 赤い 花が きれいに さいた。 主語 ＿＿＿＿ 述語 ＿＿＿＿

2 ぼくの 兄は 毎朝 公園を 走る。 主語 ＿＿＿＿ 述語 ＿＿＿＿

3 昨日 弟が 図書館で 本を 借りた。 主語 ＿＿＿＿ 述語 ＿＿＿＿

4 遠くに 見える 山は とても 高い。 主語 ＿＿＿＿ 述語 ＿＿＿＿

5 雨の 日でも、父は 歩いて 会社へ 行く。 主語 ＿＿＿＿ 述語 ＿＿＿＿

6 わたしこそ この 本の 作者です。 主語 ＿＿＿＿ 述語 ＿＿＿＿



ヒント

先に 文の 終わりの「どうする・どんなだ・なんだ」（述語）を 見つけてから、「だれが・何が」（主語）を さがそう。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「修しょく語の かかり方」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文 文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-47

# 修しょく語の かかり方

ふつう ★★☆ ・ どの 言葉を くわしく するか

つなげて
読んでみよう



なまえ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ＿＿＿＿がつ＿＿＿＿にち

**1** 線の 言葉は どの 言葉に かかるかな。記号に ○を つけよう。

1 大きな 犬が 公園で ほえた。
㋐犬が ㋑ほえた ㋒公園で

2 姉は ゆっくり 坂道を 歩いた。
㋐坂道を ㋑姉は ㋒歩いた

3 白い 雲が 青い 空に うかぶ。
㋐空に ㋑うかぶ ㋒雲が

4 となりの 家の 犬は 茶色だ。
㋐茶色だ ㋑家の ㋒犬は

5 鳥が 空高く まい上がった。
㋐鳥が ㋑まい上がった

6 わたしは 友達と 楽しく 話した。
㋐楽しく ㋑わたしは ㋒話した

7 先生が 黒板に 大きく 字を 書いた。
㋐先生が ㋑大きく ㋒字を ㋓書いた

8 弟は 毎日 朝早く 起きる。
㋐朝早く ㋑起きる ㋒弟は



ヒント

線の 言葉の 後に、選んだ 言葉を つなげて 読んでみよう。
意味が 通じれば、それが かかる 言葉だよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「単文・重文・複文」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# 文 単文・重文・複文

文法

むずかしい ★★★ ・ 主語と 述語の 組み立て

主語と 述語の 組を 数えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1 次の 文は どれに あたるかな。記号を 書こう。

㋐単文（主語と 述語の 組が 一つ）
㋑重文（組が 二つ 以上で 対等に 並(なら)ぶ）
㋒複文（一つの 組が もう 一つの 組の 一部に なる）

1 鳥が 鳴く。 □

2 兄は 野球を し、弟は サッカーを する。 □

3 母が 作った ケーキは おいしい。 □

4 白い 犬が 庭を 元気に 走り回る。 □

5 風が ふき、雨が ふった。 □

6 弟が 育てた 花が さいた。 □

7 わたしは 姉が 書いた 手紙を 読んだ。 □

8 空は 青く、海は 広い。 □



ヒント

単文は 主語と 述語の 組が 一つ。重文は 組が 二つ 以上 あって 対等に 並(なら)ぶ 文。複文は 組が 二つ 以上 あって、一つの 組が もう一つの 組の 一部（くわしく する 言葉など）に なって いる 文だよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「ていねい語」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文
文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-49

# ていねい語

やさしい ★☆☆ ・ です・ます・ございます

終わりの 形を 変えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1

ていねいな 言い方に なるように、□に 言葉を 書こう。

1 これは わたしの 本だ。 → これは わたしの 本 □。

2 毎朝 六時に 起きる。 → 毎朝 六時に 起き □。

3 公園は あそこだ。 → 公園は あそこ □。

4 昨日 図書館へ 行った。 → 昨日 図書館へ 行き □。

5 雨は ふらなかった。 → 雨は ふり □。

6 宿題は まだ 終わらない。 → 宿題は まだ 終わり □。

7 （「ございます」を 使って）お茶が ある。 → お茶が □。

8 （「ございます」を 使って）こちらが 受付だ。 → こちらが 受付 □。



ヒント

「だ」は「です」、「する」は「します」のように、文の 終わりを 変えると ていねいな 言い方に なるよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「そんけい語」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文
文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-50

# そんけい語

ふつう ★★☆ ・ 相手の 動作を 高める

だれの 動作か 考えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 （ ）の 言葉を そんけい語に した ものを 選ぼう。

1 先生が 本を （読む）。
㋐お読みになる ㋑お読みする ㋒読みます

2 校長先生が 教室に （来る）。
㋐まいる ㋑来ます ㋒いらっしゃる

3 お客様が 料理を （食べる）。
㋐いただく ㋑食べます ㋒めし上がる

4 先生が「明日は 遠足です」と （言う）。
㋐おっしゃる ㋑申す ㋒言います

5 社長が 写真を （見る）。
㋐ご覧(らん)になる ㋑見ます ㋒はいけんする

6 お客様が いすに （すわる）。
㋐おすわりになる ㋑すわります ㋒おすわりする

7 先生は 今 職員室に （いる）。
㋐います ㋑いらっしゃる ㋒おる

8 先生が 町の 様子を （説明する）。
㋐説明なさる ㋑説明します ㋒説明いたす



ヒント

目上の 人の 動作に 使うよ。「お～になる」の 形や 特別な 言葉が あるよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「けんじょう語」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

文 文法

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-51

# けんじょう語

ふつう ★★☆ ・ 自分の 動作を へりくだる

自分が する ことだよ



なまえ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ＿＿＿＿がつ＿＿＿＿にち

## 1 （ ）の 言葉を けんじょう語に した ものを 選ぼう。

1 わたしが 先生の 荷物を （持つ）。
㋐お持ちになる ㋑持たれる ㋒お持ちする

2 ぼくが 校長先生に （会う）。
㋐会われる ㋑お会いする ㋒お会いになる

3 わたしが 先生の 家に （行く）。
㋐いらっしゃる ㋑行かれる ㋒うかがう

4 父が 先生に 「よろしく」と （言う）。
㋐言われる ㋑おっしゃる ㋒申す

5 わたしが お客様の 話を （聞く）。
㋐お聞きになる ㋑うかがう ㋒聞かれる

6 ぼくが 先生の 絵を （見る）。
㋐ご覧（らん）になる ㋑はいけんする ㋒見られる

7 わたしが お茶を （もらう）。
㋐もらわれる ㋑めし上がる ㋒いただく

8 わたしが 先生に 花を （あげる）。
㋐さし上げる ㋑くださる ㋒あげられる



ヒント

自分の 動作を へりくだるよ。「お～する」の 形や 特別な 言葉が あるよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

文法 ・ つぎは 「けい語の 使い分け」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# けい語の 使い分け

むずかしい ★★★ ・ ていねい語・そんけい語・けんじょう語

文法




なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

**1** 線の 言葉は どの けい語かな。記号を 書こう。

㋐ていねい語（です・ます）
㋑そんけい語（目上の 人の 動作を 高める）
㋒けんじょう語（自分の 動作を へりくだる）

1 これは 弟の かばんです。 □
2 先生が 教室に いらっしゃる。 □
3 わたしが 先生に お礼を 申し上げる。 □
4 毎朝 七時に 起きます。 □
5 お客様が お茶を めし上がる。 □
6 明日、わたしが 先生の お宅（たく）に うかがう。 □
7 先生が 新しい 本を お書きになる。 □
8 ぼくが 校長先生を ご案内する。 □



ヒント

目上の 人の 動作を 高めるのが そんけい語、自分の 動作を へりくだるのが けんじょう語、「です・ます」で ていねいに 言うのが ていねい語だよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント
文法 ・ つぎは この たんげんは おしまい

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-53

# 動物の 出てくる ことわざ

やさしい ★☆☆ ・ ことわざを 完成させて 意味を 知る ・ 1まいめ

動物の
とくちょうは？



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 □に 合う 動物を 語群から 選んで、ことわざを 完成させよう。

1 □も 木から 落ちる
2 □に 小判
3 □の 耳に 念仏（ねんぶつ）
4 □も 歩けば 棒（ぼう）に 当たる
5 能ある □は つめを かくす
6 さるも 木から 落ちる

ねこ
たか
犬
さる
馬

## 2 ことわざの 意味を 選ぼう。

㋐ 高い 所は あぶない
㋑ 名人でも 失敗する ことが ある
㋒ なまけると 失敗する

できたら
はなまる

つぎまる プリント
ことわざと慣用句 ・ つぎは 「ことわざの 意味」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-53

# 動物の 出てくる ことわざ

やさしい ★☆☆ ・ ことわざを 完成させて 意味を 知る ・ 2まいめ

動物の
とくちょうは？



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 2 ことわざの 意味を 選ぼう。（つづき）

7 ねこに 小判
㋐ねうちの 分からない 人に よい物を あげても 役に立たない
㋑お金は 大事に 使う ㋒小さな 物でも 大切に する

8 能ある たかは つめを かくす
㋐大切な 物は かくして おく
㋑力の ある 人は、それを 見せびらかさない
㋒強い 者ほど よく 戦う



ヒント

動物の とくちょうや、よく する ことを 思いうかべよう。

できたら
はなまる

つぎまる プリント
ことわざと慣用句 ・ つぎは 「ことわざの 意味」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句



# ことわざの 意味

やさしい ★☆☆ ・ よく 使う ことわざ

場面を
思いうかべてね



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1

ことわざに 合う 意味を あとの ㋐～の 中から 選んで、記号を 書こう。

1 石の 上にも 三年 □

2 急がば 回れ □

3 花より だんご □

4 ちりも 積もれば 山と なる □

5 早起きは 三文の 徳 □

6 百聞は 一見に しかず □

7 雨降(ふ)って 地固まる □

8 善(ぜん)は 急げ □

㋐ 見た目の 美しさより、実際に 役立つ ものを 選ぶ

㋑ もめごとの 後は、かえって 前より よい 状態に なる

㋒ 小さな ものも、積み重なると 大きな ものに なる

㋓ よいと 思った ことは、すぐに 行う ほうが よい

㋔ 早起きを すると、何か よい ことが ある

㋕ 何度 聞くより、一度 見る ほうが よく 分かる

㋖ がまん強く 続ければ、いつか 成功する

㋗ 急ぐ ときほど、安全で 確かな 方法を とる ほうが よい



ヒント

ことわざの 言葉を そのまま 思いうかべてから、たとえて いる ことを 考えよう。

できたら はなまる



こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-55

# 似た意味の ことわざ

ふつう ★★☆ ・ 同じ ことを 表す ことわざ

意味を 先に 考えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

**1** 左の ことわざと 似た 意味の ことわざを あとの ㋐～㋕の 中から 選んで、記号を 書こう。

1 さるも 木から 落ちる □

2 ねこに 小判 □

3 馬の 耳に 念仏（ねんぶつ） □

4 花より だんご □

5 石橋を たたいて わたる □

6 泣き面に はち □

7 急がば 回れ □

㋐ せいては 事を 仕損じる

㋑ 念には 念を 入れよ

㋒ 名を 捨（す）てて 実を 取る

㋓ かっぱの 川流れ

㋔ 弱り目に たたり目

㋕ ぶたに 真珠（しんじゅ）

㋖ 犬に 論語（ろん）



ヒント

まず 左の ことわざの 意味を 思い出そう。同じ 意味に なる ものを 右から さがしてね。

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「反対の意味の ことわざ」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句



# 反対の意味の ことわざ

むずかしい ★★★ ・ 反対の ことを 言う ことわざ

教えが 反対の 組を さがそう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1

左の ことわざと 反対の 意味の ことわざを あとの ㋐～の 中から 選んで、記号を 書こう。

1 好きこそ ものの 上手なれ □

2 善(ぜん)は 急げ □

3 二度 ある ことは 三度 ある □

4 先んずれば 人を 制す □

5 立つ 鳥 あとを にごさず □

6 かえるの 子は かえる □

7 石橋を たたいて わたる □

㋐ 残り物には 福が ある

㋑ 下手の 横好き

㋒ 三度目の 正直

㋓ 急がば 回れ

㋔ 当たって くだけろ

㋕ 旅の はじは かきすて

㋖ とびが たかを 生む



ヒント

ことわざの 中には、反対の ことを 教える 組が あるよ。左の ことわざの 意味を 考えてから、反対に なる ものを さがそう。

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「体の 言葉の 慣用句（顔・目・耳）」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句

ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-57

# 体の 言葉の 慣用句（顔・目・耳）

やさしい ★☆☆ ・ 顔・目・耳の 慣用句

体の 動きを
思いうかべよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1

□に「顔」「目」「耳」の どれかを 書いて、慣用句を 完成させよう。

1 □が 広い（知り合いが 多い）

2 □が ない（とても 好きだ）

3 □が いたい（自分の 弱い 所を 言われて つらい）

4 □から 火が 出る（とても はずかしい）

5 □を 丸く する（とても おどろく）

6 □を うたがう（聞いた ことが 信じられない）

7 □を 立てる（その 人の 名よを 守る）

8 □に うかぶ（様子が はっきりと 思い出される）

9 □に たこが できる（同じ ことを 何度も 聞かされて うんざりする）



ヒント

（ ）の 意味を ヒントに、顔・目・耳の どれが 入るか 考えよう。同じ 言葉を 何回 使っても いいよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「体の 言葉の 慣用句（手・足・口）」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句

ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-58

# 体の 言葉の 慣用句（手・足・口）

ふつう ★★☆ ・ 手・足・口の 慣用句

意味を 読んで 考えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1

□に「手」「足」「口」の どれかを 書いて、慣用句を 完成させよう。

1. □を かす（力を 貸して 助ける）
2. □が 出る（お金が 予定より 多く かかる）
3. □が かたい（ひみつを 人に 話さない）
4. □が かかる（世話が いって 大変だ）
5. □を 洗う（よくない 仲間や 仕事から はなれる）
6. □を そろえる（多くの 人が 同じ ことを 言う）
7. □に あせを にぎる（はらはらしながら 見守る）
8. □が ぼうに なる（長く 歩いたり 立ったりして とても つかれる）
9. □を はさむ（人の 話に 横から 何か 言う）



ヒント

（ ）の 意味を ヒントに、手・足・口の どれが 入るか 考えよう。同じ 言葉を 何回 使っても いいよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「動物や 植物の 慣用句」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# 動物や 植物の 慣用句

ふつう ★★☆ ・ 動物・植物の 慣用句

句
ことわざと慣用句

どんな 様子か
想像しよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1

□に 合う 言葉を 語群から 選んで、慣用句を 完成させよう。

ねこ　すずめ　はち　竹　うり　馬　葉

1 □の 手も かりたい（とても いそがしい）

2 □の なみだ（ほんの 少し）

3 □の ひたい（場所が とても せまい）

4 □の すを つついたよう（大さわぎに なる 様子）

5 □を わったよう（さっぱりした 性格）

6 □二つ（顔や 形が よく 似ている）

7 □が 合う（気が 合う）

8 根も □も ない（もとに なる 事実が ない）



ヒント

（ ）の 意味を ヒントにしよう。同じ 言葉を 2回 使う ことも あるよ。

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「慣用句を 文に 使おう」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-60

# 慣用句を 文に 使おう

むずかしい ★★★ ・ 文に 合う 慣用句 ・ 1まいめ

文の 場面を 考えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

## 1 （ ）に 合う 慣用句を 選ぼう。

1 母に 毎日「早く ねなさい」と 言われて、（ ）。
㋐耳に たこが できた ㋑口が かたかった ㋒目を 丸く した

2 年末の 店は 客が 多く、店員は（ ）ほど いそがしい。
㋐竹を わった ㋑ねこの 手も かりたい ㋒すずめの なみだ

3 兄は（ ）ので、ひみつを 話しても 安心だ。
㋐口が かたい ㋑耳が いたい ㋒口を はさむ

4 百点を 取った 弟を 見て、父は（ ）。
㋐足を 洗った ㋑手を かした ㋒目を 丸く した



書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-60

# 慣用句を 文に 使おう

むずかしい ★★★ ・ 文に 合う 慣用句 ・ 2まいめ

文の 場面を 考えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 （　）に 合う 慣用句を 選ぼう。（つづき）

5 二人は 好きな ものが 同じで、とても（　）。
㋐根も 葉も ない ㋑馬が 合う ㋒顔が 広い

6 旅行で お金を 使いすぎて、予算から（　）。
㋐足が 出た ㋑手が かかった ㋒口を そろえた

7 サッカーの 決勝戦を（　）見た。
㋐手に あせを にぎって ㋑足が ぼうに なって
㋒耳を うたがって

8 大勢の 前で 転んでしまい、（　）思いだった。
㋐顔から 火が 出る ㋑目が ない ㋒ねこの ひたいの



ヒント

それぞれの 慣用句の 意味を 思い出してから、文の 場面に 合う ものを 選ぼう。

できたら はなまる



こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句



# 故事成語

ふつう ★★☆ ・ もとに なった 話を 知る ・ 1まいめ




なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

**1** 故事成語の もとに なった 話を あとの ㋐〜の 中から 選んで、記号を 書こう。

1 矛盾（むじゅん）（つじつまが 合わない こと） □

2 五十歩百歩（少しの ちがいで、あまり 変わらない こと） □

3 蛇足（だそく）（よけいな 付け足し） □

4 漁夫の利（二人が 争う すきに、ほかの 人が 得を する こと） □

5 推敲（すいこう）（文を 何度も 練り直す こと） □

6 背水の陣（はい じん）（もう 後が ない 気持ちで 取り組む こと） □

7 杞憂（きゆう）（しなくて よい 心配） □

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「故事成語を 文に 使おう」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-61

# 故事成語

ふつう ★★☆ ・ もとに なった 話を 知る ・ 2まいめ




なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

**1** 故事成語の もとに なった 話を あとの ㋐〜の 中から 選んで、記号を 書こう。（つづき）

㋐ 詩の 一字を「おす」に するか「たたく」に するか、なやみ続けた 人の 話

㋑ へびの 絵を 早く かき終えた 人が、足まで かき足して 負けた 話

㋒ どんな たても つき通す ほこと、どんな ほこも 防ぐ たてを 売ろうと した 人の 話

㋓ しぎと はまぐりが 争って いる 間に、漁師が 両方と もとった 話

㋔ 戦いで 五十歩 にげた 兵が、百歩 にげた 兵を 笑った 話

㋕ 川を 後ろに して 陣（じん）を しき、にげ道を なくして 戦った 話

㋖ 天が 落ちて こないかと、ずっと 心配して いた 人の 話



ヒント

故事成語は、昔の 中国の 話から 生まれた 言葉だよ。言葉の 中の 字（五十歩・足・漁夫など）を 話の 中から さがして みよう。

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「故事成語を 文に 使おう」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-62

# 故事成語を 文に 使おう

むずかしい ★★★ ・ 文に 合う 故事成語 ・ 1まいめ

意味を 思い出して みよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 1 （ ）に 合う 故事成語を 選ぼう。

1 言う ことと する ことが 合って いない。それは（ ）だ。
㋐杞憂（きゆう） ㋑矛盾（むじゅん） ㋒蛇足（だそく）

2 二人の テストの 点は どちらも 低く、（ ）だ。
㋐背水の陣（はいじん） ㋑漁夫の利 ㋒五十歩百歩

3 説明の 最後に、必要の ない 一言を 付け足して しまった。それは（ ）だった。
㋐蛇足（だそく） ㋑矛盾（むじゅん） ㋒推敲（すいこう）

4 二チームが 争って いる 間に、三番目の チームが 一位に なった。まさに（ ）だ。
㋐杞憂（きゆう） ㋑漁夫の利 ㋒四面楚歌（そか）

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「数字の 入った 四字じゅく語」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句

ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-62

# 故事成語を 文に 使おう

むずかしい ★★★ ・ 文に 合う 故事成語 ・ 2まいめ

意味を 思い出して みよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

**1** （　）に 合う 故事成語を 選ぼう。（つづき）

5 作文を 何度も 読み返して、言葉を（　）した。
㋐蛇足（だそく） ㋑五十歩百歩 ㋒推敲（すいこう）

6 意見に 賛成する 人が だれも いなくて、（　）だった。
㋐四面楚歌（そ） ㋑漁夫の利 ㋒推敲（すいこう）

7 「もう 後が ない」という（　）の 気持ちで 試合に のぞんだ。
㋐背水の陣（はいすいのじん） ㋑蛇足（だそく） ㋒矛盾（むじゅん）

8 雨を 心配して いたが、よく 晴れて（　）に 終わった。
㋐杞憂（きゆう） ㋑五十歩百歩 ㋒矛盾（むじゅん）



ヒント

それぞれの 故事成語の 意味を 思い出してから、文の 場面に 合う ものを 選ぼう。

できたら はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「数字の 入った 四字じゅく語」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

句
ことわざと慣用句

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-63

# 数字の 入った 四字じゅく語

ふつう ★★☆ ・ 数字を 入れて 完成させる

数字を
入れてみよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

## 1

□に 漢数字を 書いて、四字じゅく語を 完成させよう。

1. □石□鳥（一つの ことで 同時に 二つの 得を する）
2. □人□色（考えや 好みは 人ごとに ちがう）
3. □苦□苦（とても 苦しむ こと）
4. □転□起（何度 失敗しても くじけずに 立ち上がる）
5. □寒□温（寒い 日と 暖(あたた)かい 日が くり返される）
6. □差□別（いろいろな ちがいが ある）
7. □日□秋（待ち遠しくて 一日が とても 長く 感じる）
8. □発□中（うてば 必ず 当たる）



ヒント

（ ）の 意味を 読んで、□に 入る 漢数字（一・二・三・四…・百・千・万）を 考えよう。

できたら
はなまる

つぎまる プリント

ことわざと慣用句 ・ つぎは 「四字じゅく語の 意味」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# 句

ことわざと慣用句

## 四字じゅく語の 意味

むずかしい ★★★ ・ 四字じゅく語の 意味

漢字の 意味を 手がかりに



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

**1** 四字じゅく語に 合う 意味を あとの ㋐～㋚の 中から 選んで、記号を 書こう。

1 自業自得 □
2 以心伝心 □
3 有名無実 □
4 半信半疑（ぎ） □
5 油断大敵（てき） □
6 大器晩成（ばん） □
7 一心同体 □
8 単刀直入 □

㋐ 名前ばかりで、中身が ともなわない
㋑ 自分の したことの むくいを、自分が 受ける
㋒ 前置きを せず、すぐに 大事な ことに 入る
㋓ 何人かの 人が、心を 一つに する
㋔ 言葉に しなくても、気持ちが 通じ合う
㋕ すぐれた 人は、時間を かけて 力を つけ、後から 大きく 成功する
㋖ 気を ゆるめると 思わぬ 失敗を する
㋗ 本当か どうか、決めかねて 迷う



ヒント

四字じゅく語の 一字一字の 意味を 考えると、全体の 意味が 分かる ことが あるよ。

できたら はなまる



こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-65

# 事実と 意見

やさしい ★☆☆ ・ 事実と 筆者の 意見を 分ける ・ 1まいめ

文の 終わりに
注目しよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

①秋になると、木の葉が落ちて、道や公園に積もります。
②落ち葉は、ミミズやダンゴムシ、目に見えないほど小さな生き物に食べられて、少しずつ細かくなります。
③やがて落ち葉は土にまじり、植物が育つための養分になります。
④わたしは、落ち葉はごみではなく、森を育てる大切なものだと考えます。
⑤学校の花だんでも、落ち葉を集めて土にまぜるとよいと思います。

**1** ①～⑤の 文は、事実と 意見の どちらかな。記号を 書こう。

㋐事実
㋑意見

1 ①の 文 □
2 ②の 文 □
3 ③の 文 □
4 ④の 文 □
5 ⑤の 文 □

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「だん落の 役わり」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-65

# 事実と 意見

やさしい ★☆☆ ・ 事実と 筆者の 意見を 分ける ・ 2まいめ

文の 終わりに
注目しよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

**2** 文章から 書きぬこう。

6 筆者は、落ち葉を 何だと 考えて いるか。（〜もの）（10字）

**3** 合う ものを 選ぼう。

7 意見の 文の 終わりに 使われて いる 言葉は？

㋐〜と考えます・〜と思います ㋑〜が積もります

㋒〜になります

できたら
はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「だん落の 役わり」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい



# だん落の 役わり

ふつう ★★☆ ・ はじめ・中・終わりの 組み立て ・ 1まいめ

問いと 答えを さがそう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

①雨が上がったあと、校庭にできた水たまりは、いつの間にか消えてしまいます。水たまりの水は、どこへ行くのでしょうか。

②一つ目の行き先は、地面の下です。校庭の土には小さなすき間がたくさんあり、水はそのすき間を通って、地面の下へしみこんでいきます。

③二つ目の行き先は、空気の中です。水は、目に見えない水じょう気になって、少しずつ空気の中へ出ていきます。これを「じょう発」といいます。晴れて気温が高い日ほど、水は早くじょう発します。

④このように、水たまりの水は、地面にしみこんだり、じょう発したりして、消えていくのです。

## 1

①～④の だん落の 役わりを 選んで、記号を 書こう。

㋐問いを 出して いる
㋑答えの 一つ目を 説明して いる
㋒答えの 二つ目を 説明して いる
㋓全体を まとめて いる

1 ①の だん落 ［　］

2 ②の だん落 ［　］

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「筆者の 考えの 中心」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-66

# だん落の 役わり

ふつう ★★☆ ・ はじめ・中・終わりの 組み立て ・ 2まいめ

問いと 答えを さがそう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

**1** ①～④の だん落の 役わりを 選んで、記号を 書こう。（つづき）

㋐問いを 出して いる
㋑答えの 一つ目を 説明して いる
㋒答えの 二つ目を 説明して いる
㋓全体を まとめて いる

3 ③の だん落 ［　］

4 ④の だん落 ［　］

**2** 文章から 書きぬこう。

5 水が 水じょう気に なって 空気の 中へ 出て いく ことを 何と いうか。（4字）

［　　］

**3** 合う ものを 選ぼう。

6 水が 早く じょう発するのは どんな 日か。

㋐晴れて 気温が 高い 日　㋑くもって すずしい 日

㋒雨が ふって いる 日

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「筆者の 考えの 中心」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-67

# 筆者の 考えの 中心

ふつう ★★☆ ・ いちばん 伝えたい ことを つかむ ・ 1まいめ

まとめの
だん落は？



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

①朝、教室に入るとき、「おはよう」と声をかけていますか。あいさつは、短い言葉ですが、大きな働きをもっています。

②一つは、相手に「あなたに気づいていますよ」と伝える働きです。名前を呼(よ)んであいさつをされると、自分のことを見てくれていると感じて、うれしくなります。

③もう一つは、自分の気持ちを整える働きです。声に出してあいさつをすると、気持ちが切りかわり、「さあ、始めよう」という気持ちになります。

④あいさつは、相手とのつながりをつくり、自分の一日を始める、大切な言葉なのです。毎日のあいさつを、大切にしていきたいものです。

## 1 文章から 書きぬこう。

1 一つ目の 働きで、相手に 伝える ことは 何か。「」の 中から 書きぬこう。（12字）

2 二つ目の 働きは 何か。（〜働き）（12字）

3 あいさつを すると、どんな 気持ちに なるか。「」の 中から 書きぬこう。（7字）

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「表と 文章を 結びつける」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-67

# 筆者の 考えの 中心

ふつう ★★☆ ・ いちばん 伝えたい ことを つかむ ・ 2まいめ

まとめの
だん落は？



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

## 2 合う ものを 選ぼう。

4 筆者の 考えが いちばん よく 表れて いる だん落は？

㋐④ ㋑① ㋒②

5 この 文章の 要旨（筆者が いちばん 伝えたい こと）は？

㋐あいさつは、相手との つながりを つくり、自分の 一日を 始める 大切な 言葉だ

㋑名前を 呼ぶと、相手は うれしく なる

㋒あいさつは、大きな 声で しなければ ならない

できたら
はなまる



書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-68

# 表と 文章を 結びつける

むずかしい ★★★ ・ 表から 必要な 情報を 見つける ・ 1まいめ

表と 文章を
見くらべよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

いちばん よく 読む 本の 種類（一人 一つ）

| 種類 | 物語 | 図かん | まんが | 伝記 | その他 |
|---|---|---|---|---|---|
| 人数 | 12 | 8 | 6 | 4 | 2 |

クラスで、いちばんよく読む本の種類を調べました。いちばん多かったのは物語で、十二人でした。次に多かったのは図かんです。伝記を読む人は四人で、物語の三分の一でした。

わたしは、伝記のおもしろさを、もっと多くの人に知ってほしいと思います。そこで、学級文庫に伝記をふやすことを提案します。

## 1 表を 見て、□に 数を 書こう。

1 調べた 人数は 全部で □ 人

2 物語を 読む 人は、伝記を 読む 人の □ 倍

## 2 合う ものを 選ぼう。

3 二番目に 多い 種類は？ ㋐伝記 ㋑図かん ㋒まんが

4 表から 分かる ことは？

㋐ まんがを 読む 人は、図かんを 読む 人より 少ない

㋑ 伝記は 二番目に 多い

㋒ まんがを 読む 人は、物語を 読む 人より 多い

できたら はなまる



書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-68

# 表と 文章を 結びつける

むずかしい ★★★ ・ 表から 必要な 情報を 見つける ・ 2まいめ

表と 文章を
見くらべよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

1まいめの 表・グラフと 文章を 見て 答えよう。

## 3 文章から 書きぬこう。

5 筆者が 提案して いる ことは 何か。（〜こと）

＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿

できたら
はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「登場人物の 関係」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-69

# 登場人物の 関係

やさしい ★☆☆ ・ だれと だれが どんな 関係か ・ 1まいめ

人物に
しるしを つけよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

「ただいま。」ゆうたが家に帰ると、台所からいいにおいがしてきた。「お帰り。今日はおばあちゃんが来ているよ。」と、母が言った。

おばあちゃんは、母のお母さんで、となりの町に一人でくらしている。ゆうたは、おばあちゃんが作るにものが大好きだ。

「ゆうた、大きくなったねえ。」おばあちゃんは、目を細めてゆうたの頭をなでた。ゆうたは少しはずかしかったが、にっこり笑った。そこへ、妹のさきが走ってきて、おばあちゃんのひざにすわった。

## 1 合う ものを 選ぼう。

1 おばあちゃんは、だれの お母さんか。

㋐父 ㋑母 ㋒ゆうた

2 さきは、ゆうたの 何に あたるか。

㋐姉 ㋑いとこ ㋒妹

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「気持ちの 変化」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-69

# 登場人物の 関係

やさしい ★☆☆ ・ だれと だれが どんな 関係か ・ 2まいめ

人物に
しるしを つけよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

**1** 合う ものを 選ぼう。（つづき）

3 頭を なでられた ときの ゆうたの 様子は？

㋐泣き出した ㋑いやがって にげた

㋒少し はずかしかったが、にっこり 笑った

**2** 文章から 書きぬこう。

4 おばあちゃんは、どこに くらして いるか。（5字）

□□□□□

5 ゆうたが 大好きな ものは 何か。（12字）

□□□□□□
□□□□□□

できたら
はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「気持ちの 変化」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-70

# 気持ちの 変化

ふつう ★★☆ ・ 行動や 様子から 気持ちを 読む ・ 1まいめ

はじめと 終わりを くらべよう



なまえ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ＿＿＿＿がつ＿＿＿＿にち

運動会の前の日、はるかはリレーの練習で、バトンを落としてしまった。「わたしのせいで負けたら、どうしよう。」

帰り道、はるかの足取りは重かった。

家に帰ると、兄が言った。「おれも去年、バトンを落としたことがあるよ。でも、受け取る前に手を大きく後ろに出すようにしたら、もう落とさなくなったんだ。」

次の日の朝、はるかは早めに校庭へ行き、何度もバトンの受けわたしを練習した。手のひらにバトンがぴたりとおさまったとき、はるかは顔を上げて、青い空を見た。「よし、だいじょうぶ。」

**1** 合う ものを 選ぼう。

1 はじめの はるかの 気持ちは？

㋐うれしい ㋑不安
㋒おこって いる

2 兄の 話を 聞いた 後、はるかは 何を したか。

㋐リレーに 出ないと 決めた
㋑兄に 練習を たのんだ
㋒早めに 校庭へ 行き、受けわたしを 練習した

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「人物の 人がら」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-70

# 気持ちの 変化

ふつう ★★☆ ・ 行動や 様子から 気持ちを 読む ・ 2まいめ

はじめと 終わりを くらべよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿がつ ＿＿にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

**1** 合う ものを 選ぼう。（つづき）

3 はるかの 気持ちは どう 変わったか。

㋐不安→ 自信 ㋑楽しい→ 悲しい ㋒いかり→ 安心

**2** 文章から 書きぬこう。

4 はじめの 気持ちが 表れて いる 様子。「帰り道、はるかの」に 続く 言葉。（8字）

□□□□□□□□

5 終わりの 気持ちが 分かる はるかの 言葉。（9字）

□□□□□□□□□

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「人物の 人がら」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-71

# 人物の 人がら

ふつう ★★☆ ・ 行動や 会話から 人がらを 読む ・ 1まいめ

したことに
注目しよう



なまえ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ＿＿がつ＿＿にち

休み時間、教室のすみで、転校してきたばかりのみなみが、一人で本を読んでいた。健太はそれに気づくと、サッカーボールを置いて、みなみの所へ行った。「その本、ぼくも好きなんだ。三巻(かん)まであるの、知ってる？」みなみは顔を上げ、小さくうなずいた。

次の日、健太は家から二巻(かん)を持ってきて、だまってみなみのつくえの上に置いた。手紙には「読み終わったら、感想を聞かせてね。」とだけ書いてあった。

## 1

文章から 書きぬこう。

1 健太が 気づいたのは、だれが どうして いる こと か。（15字）

2 手紙に 書いて あった 言葉（「。」も 一マス）。（17字）

できたら
はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「表現の 工夫」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい



# 人物の 人がら

ふつう ★★☆ ・ 行動や 会話から 人がらを 読む ・ 2まいめ

したことに
注目しよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

## 2 合う ものを 選ぼう。

3 健太が サッカーボールを 置いたのは なぜか。

㋐ボールが こわれたため ㋑みなみの 所へ 行くため

㋒先生に しかられたため

4 本を「だまって」置いた ことから 分かる 健太の 人がらは？

㋐人と 話すのが きらい

㋑おしつけがましくない、ひかえめな やさしさが ある

㋒わすれっぽい

5 健太は どんな 人物か。

㋐人前で 目立ちたがる ㋑周りの 人に よく 気を 配る

㋒自分の ことしか 考えない



書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい



# 表現の 工夫

むずかしい ★★★ ・ たとえ・くり返しの 効果 ・ 1まいめ

様子が
目に うかぶかな



なまえ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ＿＿＿＿がつ＿＿＿＿にち

夕方の川原は、オレンジ色の光でいっぱいだった。水面は、まるでたくさんの小さな鏡をしきつめたように、きらきらと光っている。

ぼくは石を拾って、川に向かって投げた。石は、一回、二回、三回と、水の上をはねていった。

「すごい！」妹がさけんだ。

もう一回。もう一回。ぼくは、暗くなるまで石を投げ続けた。川は、ぼくたちの笑い声を、遠くまで運んでいくようだった。

**1** 文章から 書きぬこう。

1 水面を 何に たとえて いるか。（9字）

□□□□□□□□□

2 同じ 言葉を くり返して いる 所（二回目まで）。（10字）

□□□□□□□□□□

**2** 合う ものを 選ぼう。

3 水面の たとえの 効果は？

㋐ 水面が 光って いる 様子が 目に うかぶ

㋑ 水が つめたい ことが 分かる

㋒ 川が 深い ことが 分かる

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「伝記」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# 表現の 工夫

むずかしい ★★★ ・ たとえ・くり返しの 効果 ・ 2まいめ

様子が
目に うかぶかな



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

## 2 合う ものを 選ぼう。（つづき）

4 くり返しの 効果は？

㋐ 石が 少ない ことが 分かる
㋑ 投げるのが いやに なった ことが 分かる
㋒ 何度も 投げ続ける 楽しさが 伝わる

5 「川は、…運んでいくようだった」は どんな 表現か。

㋐ 色を 表す 言葉を 使って いる
㋑ 人で ない ものを、人のように 表して いる
㋒ 音を 表す 言葉を 使って いる



書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-73

# 伝記

ふつう ★★☆ ・ 人物の 生き方を 読む ・ 1まいめ

出来事と
生き方を 結ぼう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

野口英世は、一八七六年、今の福島県に生まれた。一才のとき、いろりに落ちて、左手に大やけどをした。指はくっついて、開かなくなった。

小学校では、手のことでからかわれることもあったが、英世は勉強にはげんだ。やがて、先生や友達が集めたお金で手術を受け、指が少し動くようになった。英世は医学のすばらしさを知り、自分も医者になろうと決めた。

大人になった英世は、アメリカにわたって研究を続け、多くの論文（ろんぶん）を書いた。そして、黄熱病という病気の研究のために向かったアフリカで、自らもその病気にかかり、一九二八年に亡（な）くなった。

## 1 文章から 書きぬこう。

1 英世が 生まれた 年。（5字）
□□□□

2 左手に 大やけどを した 原因。（〜て）（7字）
□□□□□□□

3 アフリカで 研究した 病気。（3字）
□□□

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「ずい筆」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# 伝記

ふつう ★★☆ ・ 人物の 生き方を 読む ・ 2まいめ

出来事と
生き方を 結ぼう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

## 2 合う ものを 選ぼう。

4 英世が 医者に なろうと 決めた きっかけは？

㋐ 先生に しかられた こと
㋑ 手術を 受けて、指が 動くように なった こと
㋒ アメリカに わたった こと

5 英世の 生き方として 合う ものは？

㋐ 人と 争って ばかり いた
㋑ つらい ことが あっても、目標に 向かって 努力し続けた
㋒ 生まれた 町から 一度も 出なかった



書体: Klee One（SIL Open Font License）

# ずい筆

ふつう ★★☆ ・ 体験と 考えを 分ける ・ 1まいめ

体験と 考えを 分けよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

わたしの家の近くに、小さなパン屋がある。毎朝、店の前を通ると、焼きたてのパンのにおいがする。

ある雨の日、かさをわすれて、店ののき下で雨宿りをしていると、店のおじさんが「これ、使って。」とかさを貸してくれた。次の日、かさを返しに行くと、おじさんは「わざわざありがとう。」と笑った。

それから、わたしはパン屋の前を通るたびに、おじさんにあいさつをするようになった。名前も知らない人だけれど、町の中に顔見知りがいるというのは、なんだか心強いものだと思う。

**1** 次の ことは、筆者の 体験と 考えの どちらかな。記号を 書こう。

㋐体験
㋑考え

1 かさを わすれて 雨宿りを して いた。□

2 町の 中に 顔見知りが いるのは 心強い。□

3 次の 日、かさを 返しに 行った。□



書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-74

# ずい筆

ふつう ★★☆ ・ 体験と 考えを 分ける ・ 2まいめ

体験と 考えを 分けよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

**1** 次の ことは、筆者の 体験と 考えの どちらかな。記号を 書こう。（つづき）

㋐体験
㋑考え

**2** 合う ものを 選ぼう。

4 おじさんに あいさつを するように なった。□

**3** 文章から 書きぬこう。

5 筆者が いちばん 伝えたい ことは？

㋐かさは いつも 持ち歩く べきだ
㋑町に 顔見知りが いるのは 心強い
㋒パンは 焼きたてが いちばん おいしい

6 おじさんが かさを 貸して くれた ときの 言葉。（6字）

□□□□□□

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「詩」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-75

# 詩

ふつう ★★☆ ・ 表現の 工夫と 作者の 思い ・ 1まいめ

声に 出して 読もう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

## 木

木は　立っている
雨の日も　風の日も
ずっと　同じ場所に

木は　知っている
春に　芽を出すことを
秋に　葉を落とすことを

だから　木は
冬の　はだかの　えだで
じっと　空を　見上げている

**1** 詩から 書きぬこう。

1 一連目と 二連目の 始めに くり返されて いる 言葉。（2字）

□□

2 木が 知って いること。春に どう すること か。（6字）

□□□□□□

3 木が 知って いること。秋に どう すること か。（7字）

□□□□□□□

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「意見文」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-75

# 詩

ふつう ★★☆ ・ 表現の 工夫と 作者の 思い ・ 2まいめ

声に 出して 読もう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

## 2 合う ものを 選ぼう。

4 「木は 知って いる」は どんな 表現か。

㋐ものの 音を 表して いる ㋑たとえを 「ように」で 表して いる

㋒人で ない ものを、人のように 表して いる

5 三連目の 木の 様子から 感じられる ことは？

㋐かれて しまった ㋑冬が いちばん 好きだ

㋒春が 来るのを 待って いる

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「意見文」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

# 意見文

むずかしい ★★★ ・ 主張と 理由を 分ける ・ 1まいめ

主張と 理由に 線を 引こう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

わたしは、学校の図書室を、昼休みだけでなく、放課後も開けてほしいと考える。

理由は二つある。一つ目は、昼休みは時間が短く、ゆっくり本を選べないからだ。わたしのクラスでも、「選んでいるうちにチャイムが鳴ってしまう」という声が多い。二つ目は、放課後に調べ学習をしたい人がいるからだ。宿題で調べ物をするとき、家に本がない人もいる。

もちろん、図書委員の仕事がふえるという心配もある。しかし、当番を曜日ごとに分ければ、一人の負担（ふたん）はそれほど大きくならない。

放課後の図書室は、本好きの人にも、調べ学習をする人にも、役に立つはずだ。

## 1 文章から 書きぬこう。

1 昼休みの ほかに、いつ 開けて ほしいと 考えて いるか。（3字）

□□□

2 理由の 一つ目。（〜から）（22字）

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

3 予想される 心配。（「〜という 心配」の 〜）（11字）

□□□□□□□□□□□



書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく5ねんせい ・ こくご ・ k5-76

# 意見文

むずかしい ★★★ ・ 主張と 理由を 分ける ・ 2まいめ

主張と 理由に
線を 引こう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

## 2 合う ものを 選ぼう。

4 理由の 二つ目は？

㋐ 放課後に 調べ学習を したい 人が いる　㋑ 図書室の 本が 古い

㋒ 図書委員が ひまだ

5 心配に 対する 筆者の 答えは？

㋐ 図書委員を やめる　㋑ 先生に 当番を してもらう

㋒ 当番を 曜日ごとに 分ければ、一人の 負担（ふたん）は 大きく ならない

できたら
はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは この たんげんは おしまい

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）