読
どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-57

場面の 移り変わり

やさしい ★☆☆ ・ 時・場所・人物を つかむ ・ 1まいめ

時と 場所に しるしを



なまえ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ＿＿＿＿がつ＿＿＿＿にち

夏休み最後の日の朝、そうたは駅のホームに立っていた。いなかのおじいちゃんの家で過ごした一か月が、もう終わろうとしている。「また来いよ。」おじいちゃんは、日焼けした大きな手で、そうたのかたをたたいた。

電車が動き出した。窓の外を、毎日泳いだ川や、虫をとった林が、次々に流れていく。そうたは、見えなくなるまで手をふり続けた。

その日の夜、自分の部屋にもどったそうたは、リュックサックから小さな箱を取り出した。中には、川原で拾った白い石が入っていた。

1 文章から 書きぬこう。

1 一つ目の 場面の 場所。（5字）

2 三つ目の 場面の 時。（5字）

3 そうたが 一か月 過ごした 所。（12字）

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「心情と 情景」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-57

場面の 移り変わり

やさしい ★☆☆ ・ 時・場所・人物を つかむ ・ 2まいめ

時と 場所に しるしを



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

2 一まいめの 文章を 見て 答えよう。

合う ものを 選ぼう。

4 手を ふり続けた ときの そうたの 気持ちは？

㋐別れるのが さびしい　㋑電車が こわい　㋒早く 家に 帰りたい

5 白い 石は、そうたに とって 何か。

㋐いなかで 過ごした 夏の 思い出　㋑学校の 宿題

㋒おじいちゃんへの おくり物

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「心情と 情景」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-58

心情と 情景

ふつう ★★☆ ・ 情景から 心情を 読む ・ 1まいめ

空や 天気に 注目しよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

試合が終わった。ぼくたちのチームは、一点差で負けた。ベンチにもどると、だれも何も言わなかった。グラウンドには、冷たい雨がしとしとと降り始めていた。

帰り道、キャプテンのりくが、ぽつりと言った。「最後のシュート、ぼくがはずしたせいだ。」ぼくは首をふった。「ちがうよ。みんなで決めた作戦だったじゃないか。」りくは、少しだけ顔を上げた。

家に着くころには、雨はやんでいた。雲の切れ間から夕日がさしこみ、ぬれた道をオレンジ色に光らせていた。

1

文章から 書きぬこう。

1 負けた 直後の 情景を 表す 一文の、「グラウンドには、」に 続く 部分。（17字）

2 りくの 気持ちが 少し 変わった ことを 表す 動作。（9字）

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「物語の 主題」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-58

心情と 情景

ふつう ★★☆ ・ 情景から 心情を 読む ・ 2まいめ

空や 天気に
注目しよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

2 合う ものを 選ぼう。

3 負けた 直後の 情景が 表す 心情は？

㋐うれしい 気持ち ㋑悲しく 重い 気持ち ㋒いらいらした 気持ち

4 最後の 夕日の 情景が 表す ものは？

㋐少し 前を 向き 始めた 気持ち ㋑もっと 悲しく なった 気持ち

㋒試合を わすれた 気持ち

できたら
はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「物語の 主題」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-59

物語の 主題

むずかしい ★★★ ・ 作品が 伝える ことを 考える ・ 1まいめ

題名や 最後の 言葉に 注目



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

町のはずれに、古い時計屋があった。店の主人のおじいさんは、こわれた時計を、何日もかけて直していた。

ある日、少年が、動かなくなったうで時計を持ってきた。友達には「新しいのを買ったほうが安いよ。」と言われたという。それは、少年の父親が子どものころから使っていたものだった。

一週間後、うで時計はコチコチと動き出した。少年は時計を耳に当てて、じっとその音を聞いていた。

「時計の中には、時間だけでなく、持ち主の思い出もつまっているんだよ。」おじいさんは、そう言って目を細めた。

1 文章から 書きぬこう。

1 友達に 言われた 言葉（「」の 中）。（15字）

2 時計の 中に つまって いる、時間の ほかの もの。（7字）

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「表現の 工夫と 効果」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-59

物語の 主題

むずかしい ★★★ ・ 作品が 伝える ことを 考える ・ 2まいめ

題名や 最後の 言葉に 注目



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

一まいめの 文章を 見て 答えよう。

2 合う ものを 選ぼう。

3 時計を 耳に 当てて いた ときの 少年の 気持ちは？

㋐ 音が うるさいと 思う 気持ち ㋑ 早く 帰りたい 気持ち

㋒ 直った 時計を 大切に 思う 気持ち

4 この 物語の 主題は？

㋐ 物に こめられた 思いを 大切に する ことの 尊さ

㋑ 新しい 物を 買う ほうが 得だと いう こと

㋒ 時計の 正しい 直し方

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「表現の 工夫と 効果」

こたえは ここ

つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読 どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-60

表現の 工夫と 効果

むずかしい ★★★ ・ たとえ・音・人に たとえる 表現

様子が
目に うかぶかな



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

朝、窓を開けると、町は一面の銀世界だった。屋根も、木も、道も、白いわた帽子(ぼうし)をかぶったように、しんと静まりかえっている。

ぼくは長ぐつをはいて、外へとび出した。ギュッ、ギュッ。足をふみ出すたびに、雪が小さな声で返事をする。

空を見上げると、雪がひらひらとまい下りてくる。ぼくは、思わず手のひらを広げた。冷たい。でも、なんだかうれしい。

1 文章から 書きぬこう。

1 町の 様子を ひと言で 表した 言葉。（3字）

□□□

2 雪を ふむ 音を 表す 言葉。（7字）

□□□□□□□

2 合う ものを 選ぼう。

3 「雪が 小さな 声で 返事を する」の 効果は？

㋐ 雪の こわさが 伝わる ㋑ 雪の 色が 伝わる

㋒ 雪と 遊ぶ 楽しさが 伝わる

4 「冷たい。でも、なんだか うれしい。」と 短い 文を 重ねた 効果は？

㋐ 時間が ゆっくり 流れる ㋑ その ときの 感じが そのまま 伝わる

㋒ 説明が くわしく なる

できたら はなまる

つぎまる プリント

どっかい ・ つぎは 「ずい筆」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）