読
どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-53

筆者の 主張と 事例

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1　(1) ㋐ 主張を 述べて いる　(2) ㋑ 事例を 挙げて いる　(3) ㋑ 事例を 挙げて いる　(4) ㋐ 主張を 述べて いる
- 2　(5) 自転車に乗る練習
- 3　(6) ㋒ 失敗を おそれずに 挑戦（ちょうせん）する ことが 成長に つながる

みてあげる ところ

- 「たとえば」「また」で 始まる だん落が 事例、「しかし」「このように」の 後に 主張が 書かれて います。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-54

文章の 構成

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1　(1) ㋐ ①と⑤　(2) ㋐ 初めと 終わりに 考えが ある
- 2　(3) 緑のダム　(4) 二酸化炭素　(5) 大雨のときに山の土がくずれる

みてあげる ところ

- 初めと 終わりの 両方に 考えを 書く 組み立て（双括型）です。②〜④は その 理由を 一つずつ 説明して います。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-55

文章の 中心を まとめる

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1　(1) 聞く力　(2) それは、～ということですか。
- 2　(3) ㋒ ④

  (4) ㋑ 相手の 考えを 正しく 受け止めた うえで、自分の 考えを 伝える ことが 大切だ

みてあげる ところ

- 要旨は 筆者が いちばん 伝えたい 考えで、まとめの だん落（④）に よく 書かれて います。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

読
どっかい

しょうがく6ねんせい ・ こくご ・ k6-56

グラフと 文章

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- (1) 6　(2) 2
- (3) イ 五月は 四月より 少ない　(4) ウ 新しい 本が 入った 七月に 数が ふえた こと
- (5) 運動会

みてあげる ところ

- グラフの 数は 四月 4・五月 3・六月 2・七月 6 さつです。

書体: Klee One（SIL Open Font License）