液

ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-01

ものが燃え続けるには

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) ア　(2) びんの中にすいこまれる
- 2: ① 空気　② 上
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- ふたをしたびん（ア）は空気が入れかわらないので火が消えます。下にすき間があるびん（イ）は、すき間から入った空気が上の口から出ていくので燃え続けます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液
ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-02

空気の成分

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) ちっ素　(2) 酸素
- 2: (1) ちっ素　(2) 5分の1　(3) 5分の4
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- 空気の体積のおよそ78%（約5分の4）がちっ素、およそ21%（約5分の1）が酸素です。二酸化炭素はごくわずか（約0.04%）です。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液

ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-03

ものを燃やすはたらきのある気体

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 酸素　(2) すぐに火が消える　(3) すぐに火が消える
- 2: ① 酸素　② ちっ素
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- 酸素にはものを燃やすはたらきがあり、酸素の中ではろうそくが空気中よりはげしく燃えます。ちっ素や二酸化炭素の中では、火はすぐに消えます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液
ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-04

燃える前と後の空気

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 酸素　(2) 二酸化炭素　(3) 少し残っていた
- 2: (1) 21%　(2) 17%
- 3: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- 燃やした後は、酸素が約21%から約17%に減り、二酸化炭素が増えます。酸素はなくならず、少し残っています。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液
ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-05

気体検知管と石灰水

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

色が変わった
さかい目を読もう



こたえ

- 1: (1) 17%　(2) 3%
- 2: ウ → ア → イ → エ（検知管の両はしを折る → 検知管を気体採取器にとりつける → ハンドルを引いて気体を取りこむ → 決められた時間がたってから目もりを読む）
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- アは17%、イは3%です。色が変わったさかい目の目もりを読みます。酸素用の検知管は使うと熱くなるので、すぐにさわりません。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液
ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-06

ものの燃え方のまとめ

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

表から
考えよう



こたえ

- 1: (1) ア　(2) ア
- 2: ① 酸素　② 二酸化炭素　③ ちっ素
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- アは酸素が少なく二酸化炭素が多いので、燃やした後の空気です。ものが燃えると、酸素の一部が使われて二酸化炭素ができ、ちっ素はほとんど変わりません。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液

ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-07

リトマス紙で調べる

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 酸性　(2) アルカリ性　(3) 中性
- 2: (1) ○　(2) ○　(3) ×　(4) ○

みてあげる ところ

- 酸性は青色リトマス紙が赤色に、アルカリ性は赤色リトマス紙が青色に変わります。中性はどちらも変わりません。液はガラス棒でつけ、1回ごとに水で洗います。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液

ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-08

酸性・中性・アルカリ性の水よう液

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

表を
読もう



こたえ

- 1: (1) 酸性　(2) 中性　(3) アルカリ性　(4) 酸性　(5) アルカリ性
- 2: 砂糖水

みてあげる ところ

- 塩酸・炭酸水は酸性、食塩水は中性、石灰水・アンモニア水はアルカリ性です。砂糖水も食塩水と同じ中性です。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液

ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-09

気体がとけている水よう液

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 二酸化炭素　(2) 白くにごる　(3) 何も残らない　(4) へこむ
- 2: (1) ○　(2) ○　(3) ×　(4) ○

みてあげる ところ

- 炭酸水には二酸化炭素がとけています。とけているのが気体なので、蒸発させても何も残りません。水の入ったペットボトルに二酸化炭素を入れてふると、二酸化炭素が水にとけてペットボトルがへこみます。

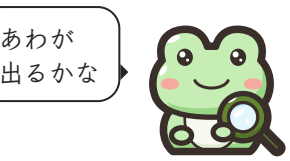
書体: Klee One（SIL Open Font License）

液
ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-10

水よう液と金属

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) あわを出してとける　(2) 何も変わらない　(3) あわを出してとける　(4) 何も変わらない
- 2: (1) ○　(2) ○　(3) ×　(4) ○

みてあげる ところ

- 塩酸にアルミニウムや鉄を入れると、あわを出してとけます。水や食塩水では変化は見られません。塩酸を使うときは保護めがねをかけ、においは手であおいでかぎます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液

ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-11

金属がとけた液から出てくるもの

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 白色　(2) とける　(3) ちがうもの
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- アルミニウムをとかした塩酸を蒸発させて出てきた固体は、色や、塩酸・水への入れたときのようすが、もとのアルミニウムとちがいます。塩酸は金属を別のものに変えます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

液
ものの性質

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-12

水よう液を見分ける

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

1つずつ
しぼろう



こたえ

- 1: (1) 炭酸水　(2) アンモニア水　(3) 食塩水　(4) 塩酸　(5) 石灰水
- 2: B・E

みてあげる ところ

- においがあるのは塩酸とアンモニア水（酸性かアルカリ性かで分かれる）。においがなく固体が残るのは食塩水（中性）と石灰水（アルカリ性）。においがなく何も残らないのは炭酸水です。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

てこの3つの点

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 支点　(2) 力点　(3) 作用点
- 2: 支点―棒をささえている所　力点―棒に力を加える所　作用点―ものに力がはたらく所

みてあげる ところ

- 支点＝棒をささえる所、力点＝力を加える所、作用点＝ものに力がはたらく所です。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

電
力と電気

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-14

小さな力で持ち上げるには

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 小さくなる　(2) 大きくなる　(3) 小さくなる　(4) 大きくなる
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ×

みてあげる ところ

- 力点を支点から遠ざけるほど、また作用点を支点に近づけるほど、小さな力で持ち上げられます（手ごたえが小さくなります）。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

電
力と電気

実験用てこのつり合い

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 30g　(2) 10g　(3) 20g　(4) 4に
- 2: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- てこは「おもりの重さ×支点からのきょり（目もり）」が左右で等しいとき、水平につり合います。図は(1)のようすです（右は30g＝おもり3こ）。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-16

てこのつり合いの計算

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 30g　(2) 4に　(3) 3に　(4) 10g
- 2: (1) 右が下がる　(2) つり合う　(3) 左が下がる

みてあげる ところ

- おもりが2か所にあるときは、「重さ×目もり」をそれぞれ計算してたします。左右の合計が等しいとつり合い、大きい方が下がります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

電
力と電気

てこを利用した道具

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: はさみ―支点が真ん中　せんぬき―作用点が真ん中　ピンセット―力点が真ん中
- 2: (1) 支点　(2) 力点
- 3: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- はさみ・くぎぬきは支点、せんぬきは作用点、ピンセットやピンセットの形のトングは力点が真ん中にあります。はさみで厚い紙を切るときは、支点に近い刃（は）の根もとで切ると小さな力で切れます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

てこのまとめ

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

きまりを
使おう



こたえ

- 1: (1) 10g　(2) 20g
- 2: (1) 右が下がる　(2) つり合う
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- 左右の「重さ×目もり」が等しいとつり合い、大きい方が下がります。力点を支点から遠ざけるほど、小さな力で持ち上げられます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

電
力と電気

電気をつくる

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 明るくなる　(2) 反対になる　(3) 速く回る　(4) 止まる
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

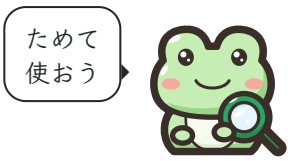
- 手回し発電機は速く回すほど多くの電気をつくり、回す向きを反対にすると電流の向きも反対になります。光電池は当たる光が強いほど多くの電気をつくり、光が当たらないと電気をつくりません。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-20

電気をためる

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 長くなる　(2) だんだん暗くなって消える
- 2: ① ためる　② 蓄電（ちくでん）
- 3: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- コンデンサーには電気をためることができ（蓄電（ちくでん））、手回し発電機を回す回数を多くするほど多くの電気がたまり、長く明かりがつきます。使ううちに電気がへるので、だんだん暗くなって消えます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-21

豆電球と発光ダイオード

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 発光ダイオード　(2) 決まっている
- 2: (1) ×　(2) ○　(3) ○　(4) ○

みてあげる ところ

- 同じだけ電気をためたコンデンサーにつなぐと、発光ダイオードの方が豆電球より長く明かりがつきます。発光ダイオードは少ない電気で光るので、信号機や照明に使われています。発光ダイオードは電流の流れる向きが決まっています。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

電
力と電気

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-22

電気の変かん

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: 電灯―光　ブザー―音　電気ストーブ―熱　扇風機（せんぷうき）―運動
- 2: (1) 熱　(2) 音　(3) 光　(4) 運動

みてあげる ところ

- 電気は、光（電灯）・音（ブザー）・熱（電気ストーブ）・運動（モーター）などに変えて使われています。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

電
力と電気

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-23

電気を利用した道具

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

部分ごとに
考えよう



こたえ

- 1: (1) 光　(2) 音　(3) 運動　(4) 熱
- 2: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- テレビは画面で光、スピーカーで音に電気を変えています。せんたく機はモーターで運動、電気ポットは熱に変えています。1つの道具の中で2つ以上に変えているものもあります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

電
力と電気

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-24

電気をむだなく使うくふう

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: 人が近づくとつく明かり―人を感じるセンサー　暗くなるとつく街灯―明るさを感じるセンサー　決めた温度になると弱まるエアコン―温度を感じるセンサー
- 2: ① つける　② 消す
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- センサーで人・明るさ・温度などを感じ取り、プログラムで「もし～なら…する」と動きを決めると、必要なときだけ電気を使えます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-25

呼吸のはたらき

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: ① 気管　② 肺　③ 酸素　④ 二酸化炭素
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ○　(4) ○

みてあげる ところ

- 吸う空気よりはく息の方が、酸素が少なく二酸化炭素が多くなります。ただし、はく息にも酸素は残っています（およそ17%）。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-26

だ液のはたらき

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) イ　(2) でんぷん　(3) 体の中の温度に近づけるため
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- イはでんぷんが残っているので青むらさき色になります。アはだ液のはたらきででんぷんが別のものに変わったので、色が変わりません。40℃くらいにするのは、体の中の温度に近づけるためです。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-27

消化と吸収

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: カ → イ → オ → ウ → ア → エ（ロ → 食道 → 胃 → 小腸 → 大腸 → こう門）
- 2: ① 小腸　② 血液　③ 大腸
- 3: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- 食べ物は ロ→食道→胃→小腸→大腸→こう門 と通ります。この通り道を消化管といいます。養分はおもに小腸で吸収され、血液で全身に運ばれます。水はおもに小腸と大腸で吸収されます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-28

血液のじゅんかん

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: ① 血液　② はく動　③ 脈はく
- 2: (1) 酸素　(2) 二酸化炭素
- 3: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- 心臓はちぢんだりゆるんだりして血液を全身に送り出し（はく動）、その動きは手首などで脈はくとして感じられます。肺から心臓にもどる血液は酸素が多く、全身から心臓にもどる血液は二酸化炭素が多くなっています。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-29

体の中の臓器

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 肺　(2) 心臓　(3) かん臓　(4) 胃　(5) 小腸
- 2: 肺―酸素を取り入れ、二酸化炭素を出す　心臓―血液を全身に送り出す　かん臓―養分の一部をたくわえる　じん臓―血液から不要なものをこし出す

みてあげる ところ

- アは肺、イは心臓、ウはかん臓、エは胃、オは小腸です（図は体を前から見たもので、かん臓は体の右側、胃は左側にあります）。じん臓は背中側にあり、血液から不要なものをこし出して尿（にょう）をつくります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-30

葉にできるでんぷん

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) ア　(2) 葉のでんぷんをなくしておくため　(3) 日光
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- 日光に当てた葉（ア）だけにでんぷんができています。前の日におおっておくのは、葉にあったでんぷんを、いったんなくしておくためです。植物は日光が当たると葉ででんぷんをつくります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-31

水の通り道

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 決まった所がそまっている　(2) すじのような所がそまっている
- 2: イ → ウ → ア（根 → くき → 葉）
- 3: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- 根から取り入れた水は、くきの決まった通り道を通って、葉など体全体に運ばれます。色水に入れたホウセンカは、根・くき・葉の通り道がそまります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-32

蒸散

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) ア　(2) 葉　(3) 気こう
- 2: ① 蒸散
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- 葉のある枝（ア）のふくろに水てきが多くつきます。根から取り入れた水は、おもに葉の気こうから水蒸気になって出ていきます。これを蒸散といいます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-33

食べ物によるつながり

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: ア → エ → ウ → イ（草 → バッタ → カエル → ヘビ）
- 2: (1) 植物　(2) ミジンコ
- 3: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- 草→バッタ→カエル→ヘビのように、食べる・食べられるの関係でつながっています（食物連鎖）。食べ物のもとをたどると、日光を受けて養分をつくる植物に行きつきます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-34

空気によるつながり

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

気体の
やりとり



こたえ

- 1: (1) 二酸化炭素　(2) 酸素　(3) 酸素
- 2: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- 動物も植物も呼吸で酸素を取り入れ二酸化炭素を出します。日光が当たっている植物は、二酸化炭素を取り入れて酸素を出します。こうして生物は空気を通してつながっています。

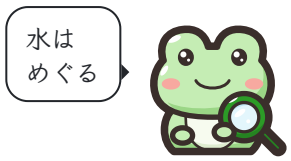
書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-35

水によるつながり

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: ウ → エ → イ → ア（海の水が水蒸気になる → 空で冷やされて雲になる → 雨や雪になって地上にふる → 川となって海に流れこむ）
- 2: ① 蒸発
- 3: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- 海や川の水は蒸発して水蒸気になり、空で冷えて雲になり、雨や雪となって地上にふり、川となって海にもどります。生物も水を取り入れ、出しながら、このめぐりにかかわっています。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

体
いきもの

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-36

人とかんきょう

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

守るために
できること



こたえ

- 1: 自動車や工場から出るけむり―空気がよごれる　生活はい水―川や海の水がよごれる　森林を切りひらく―生物のすみかがへる
- 2: 電気自動車を使う・太陽光発電を使う
- 3: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- けむりは空気を、生活はい水は川や海の水をよごし、森林を切りひらくと生物のすみかがへります。電気自動車や太陽光発電を使うと、空気をよごす量をへらせます。森林は二酸化炭素を取り入れています。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

地層のようす

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

しまもようを
よく見よう



こたえ

- 1: (1) れき　(2) 砂　(3) どろ
- 2: ① 地層
- 3: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- 地層は、つぶの大きさや色のちがう層が重なってできています。ふつう、下の層ほど先に積もったので古くなります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-38

れき・砂・どろの大きさ

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: れき―2mm以上　砂―約0.06mm以上、2mm未満　どろ―約0.06mmより小さい
- 2: (1) れき　(2) どろ　(3) 砂　(4) れき

みてあげる ところ

- れきは2mm以上、砂は約0.06mm以上2mm未満、どろは約0.06mmより小さいつぶです。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

水のはたらきでできた地層

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) れき　(2) どろ　(3) 前の層の上にできる
- 2: (1) ○　(2) ○　(3) ○　(4) ×

みてあげる ところ

- 水の中では大きいつぶほど早くしずむので、下かられき・砂・どろの順に積もります。流しこむたびに、前の層の上に新しい層が重なります。水に運ばれたつぶは角がとれて丸みがあります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

化石

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: アサリの化石―浅い海だった　サンゴの化石―あたたかくて浅い海だった　木の葉の化石―近くに植物の生えた陸地があった
- 2: ① 化石
- 3: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- アサリの化石からは浅い海、サンゴの化石からはあたたかくて浅い海、木の葉の化石からは近くに植物の生えた陸地があったことが分かります。生物が生活したあと（足あとなど）も化石になります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-41

火山のはたらきでできた地層

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

つぶの形を
くらべよう



こたえ

- 1: 火山のはたらきでできた地層のつぶ―角ばっている　水のはたらきでできた地層のつぶ―丸みをおびている
- 2: (1) 水でよく洗う　(2) ふくまれることがある
- 3: (1) ○　(2) ×　(3) ○　(4) ○

みてあげる ところ

- 火山灰のつぶは角ばっていて、ガラスのようにすき通ったつぶがふくまれることがあります。水のはたらきでできた地層のつぶは、角がとれて丸みがあります。

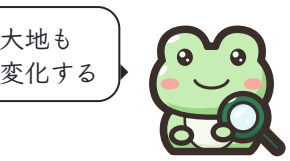
書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

火山・じしんと土地の変化

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 火山のふん火　(2) 地震（じしん）　(3) 火山のふん火　(4) 火山のふん火
- 2: ① 断層
- 3: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- 火山のふん火では、よう岩が流れ出したり火山灰が積もったりして土地が変わり、新しい島ができることもあります。地震（じしん）では大地がずれて断層ができます。ハザードマップでそなえます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月の形の見え方

天気と星

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 満月　(2) 三日月　(3) 新月　(4) 下弦(かげん)の月　(5) 上弦(じょうげん)の月
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- アは満月、イは三日月、ウは新月（ほとんど見えない）、エは左側が光る下弦(かげん)の月、オは右側が光る上弦(じょうげん)の月です。月は自分で光を出さず、太陽の光を受けてかがやいています。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

しょうがく6ねんせい ・ りか ・ r6-44

月の光っている側

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

図に
かいてみよう



こたえ

- 1: (1) 太陽　(2) 太陽の光を受けているから　(3) 西　(4) 東
- 2: (1) ○　(2) ×　(3) ○

みてあげる ところ

- 月の光っている側に太陽があります。夕方、南の空の半月は西側（右側）が光り、明け方、南の空の半月は東側（左側）が光ります。満月のとき、太陽は月と反対の方向にあるので、夕方の満月は東の空に見えます。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

月と太陽の位置と月の形

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 新月　(2) 三日月　(3) 上弦（じょうげん）の月　(4) 満月　(5) 下弦（かげん）の月
- 2: (1) 新月　(2) 満月

みてあげる ところ

- アは新月、イは三日月、ウは上弦（じょうげん）の月、エは満月、オは下弦（かげん）の月に見えます。月が太陽と同じ方向にあると新月、地球をはさんで反対側にあると満月になります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

月の満ち欠けの順

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: ウ → イ → エ → ア → オ（新月 → 三日月 → 上弦(じょうげん)の月 → 満月 → 下弦(かげん)の月）
- 2: (1) 1か月　(2) 下弦(かげん)の月
- 3: (1) ○　(2) ×

みてあげる ところ

- 新月→三日月→上弦(じょうげん)の月→満月→下弦(かげん)の月→新月 と変わります。新月から次の新月までは およそ1か月（約30日）です。形が変わって見えるのは、月と太陽の位置関係が変わるからです。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

月と太陽の表面

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ



こたえ

- 1: (1) 月　(2) 太陽　(3) 太陽　(4) 月
- 2: (1) ○　(2) ○　(3) ×　(4) ○

みてあげる ところ

- 月の表面は岩石や砂でおおわれ、クレーターという丸いくぼみがたくさんあります。太陽は自分で強い光を出す、とても熱い気体のかたまりで、表面には黒点が見られます。太陽は、しゃ光板を使って観察し、直接見てはいけません。

書体: Klee One（SIL Open Font License）

月

天気と星

月と太陽のまとめ

こたえ（おうちの かたへ） ・ この かみは べつに いんさつ

太陽の位置から考えよう



こたえ

- 1: (1) 三日月　(2) 満月　(3) 満月　(4) 東側（左側）
- 2: (1) ○　(2) ○　(3) ×

みてあげる ところ

- 夕方、西の空に見える細い月は三日月です。夕方に東からのぼるのは、太陽と反対側にある満月で、真夜中に南の空に高く見えます。明け方、南の空の半月（下弦（かげん）の月）は、太陽のある東側（左側）が光ります。

書体: Klee One（SIL Open Font License）