かたち

しょうがく6ねんせい ・ さんすう ・ s6-28

点たいしょうな形

やさしい ★☆☆ ・ 回して重なる形

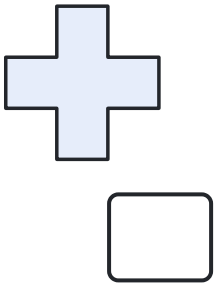
半回転したら
重なるかな



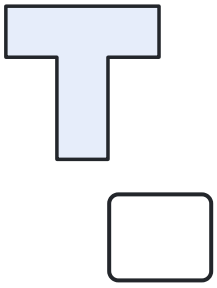
なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

1 1つの点のまわりに 180°回したとき、もとの形にぴったり重なる形を 点対称 な形といいます。点対称な形には ○、そうでない形には × を書こう。

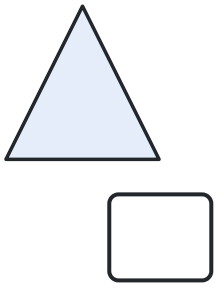
ア



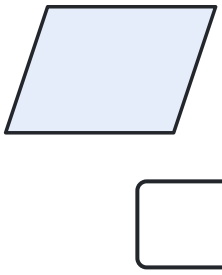
イ



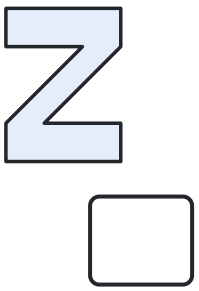
ウ



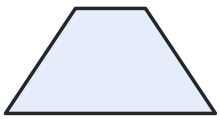
エ



オ



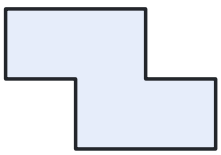
カ



キ



ク





ヒント

本を さかさまに見たときと同じ形かを考えよう。

できたら
はなまる

つぎまる プリント

かたち ・ つぎは 「点たいしょうの対応」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

点たいしょうの対応

ふつう ★★☆ ・ 対応する点・辺・角

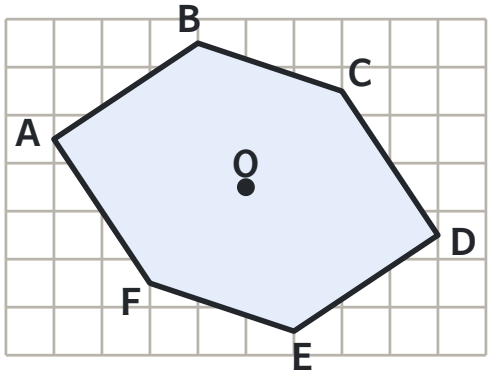
かたち

半回転して
重なるところは？



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿ がつ ＿＿ にち

1 点Oが対称の中心の、点対称な形です。次の問いに答えよう。



1 点Aに対応する点 ＿＿

2 点Bに対応する点 ＿＿

3 点Cに対応する点 ＿＿

4 辺ABに対応する辺 ＿＿

5 辺BCに対応する辺 ＿＿

6 角Bに対応する角 ＿＿

7 点Aと点Dを結ぶ直線は、どの点を通る？ ＿＿



ヒント

点Oを中心に半回転させたとき、重なる点をさがそう。点Oをはさんで反対がわにあるよ。

できたら
はなまる

つぎまる プリント

かたち ・ つぎは 「点たいしょうの作図」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

点たいしょうの作図

むずかしい ★★★ ・ 残りの半分をかく

かたち

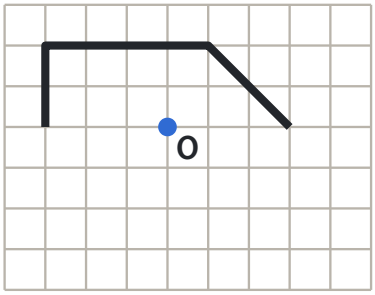
O の
反対がわへ



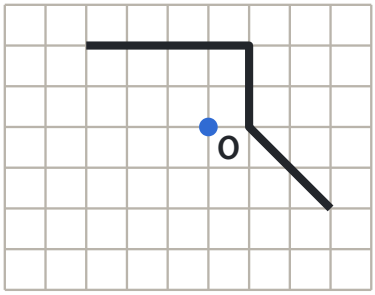
なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　ひづけ ＿＿＿＿ がつ ＿＿＿＿ にち

1 点 O は対称(しょう)の中心です。点対称(しょう)な形になるように、残りの半分をかこう。

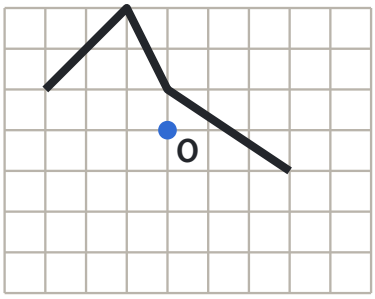
1



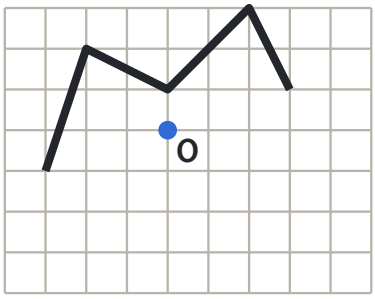
2



3



4





ヒント

頂点から O まで、たてと横に何マスか数えて、O の反対がわに同じだけ進んだ点をとろう。

できたら
はなまる

つぎまる プリント

かたち ・ つぎは 「多角形と たいしょう」

こたえは ここ
つぎの 1まいも

書体: Klee One（SIL Open Font License）

多角形と たいしょう

ふつう ★★☆ ・ 線たいしょうか・点たいしょうか

かたち

おる・回す
どちらも考えよう



なまえ ＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿ ひづけ ＿＿＿ がつ ＿＿＿ にち

1 表に まとめよう。線対称・点対称なら ○、ちがえば × を書き、線対称なら軸の数も書こう。

	形	線対称	軸の数	点対称
	正三角形			
	二等辺三角形			
	正方形			
	長方形			
	ひし形			
	平行四辺形			
	正五角形			
	正六角形			

書体: Klee One（SIL Open Font License）